

Projet de programmes  
d'Education au Dialogue  
Interreligieux et Interculturel

EDII  
dans les collèges et les lycées publics d'Alsace

Académie de Strasbourg

# Projet de programmes EDII au collège

## Collège - cycle 3 et cycle 4

Les programmes au collège s'articulent autour des 7 dimensions suivantes :

- |                |
|----------------|
| 1/ Croyances   |
| 2/ Pratiques   |
| 3/ Textes      |
| 4/ Valeurs     |
| 5/ Patrimoines |
| 6/ Communautés |
| 7/ Dialogue    |

### □ CYCLE 3

#### Sixième

- 1/ Prendre conscience de la diversité des croyances
- 2/ Découvrir et décrire des rituels religieux
- 3/ Distinguer les textes fondateurs de quatre religions différentes
- 4/ Nommer les valeurs communes et personnelles essentielles
- 5/ Découvrir les traces archéologiques et historiques des principales religions
- 6/ Comprendre la place et le rôle des lois, droits et règles des institutions civiles et religieuses
- 7/ S'inscrire dans un projet à caractère solidaire

### □ CYCLE 4

#### Cinquième

- 1/ Approfondir les principes de foi de quelques grandes religions
- 2/ Situer les principales fêtes religieuses à travers le monde
- 3/ Remonter aux sources des textes fondateurs
- 4/ Explorer différentes facettes de la fraternité
- 5/ Identifier les formes et les symboles de grands monuments religieux
- 6/ Analyser des textes de référence codifiant la vie sociale
- 7/ Relever les convergences et les divergences de quelques pratiques religieuses

#### Quatrième

- 1/ S'intéresser, dans le cadre d'un projet, à l'hétérogénéité de l'une ou l'autre religion
- 2/ Établir les rapports entre rites de passage et rites religieux
- 3/ Différencier les niveaux de lecture d'un texte religieux
- 4/ Exprimer concrètement les critères d'un agir juste
- 5/ Situer une œuvre d'art dans son contexte culturel et religieux
- 6/ Identifier les mécanismes conduisant à la violence et à la non-violence
- 7/ Aborder le rapport au corps sous des angles différents

#### Troisième

- 1/ S'intéresser à la distinction entre « savoir » et « croire »
- 2/ Suivre au quotidien les pratiques religieuses d'adeptes de différentes religions
- 3/ Décrypter quelques textes issus de genres littéraires spécifiques
- 4/ Aborder les grandes questions de la vie au regard des positionnements religieux
- 5/ Découvrir des personnalités qui ont marqué leur temps
- 6/ Identifier les moyens de lutter contre les discriminations entre les hommes et les femmes
- 7/ Vivre pleinement toutes relations de façon apaisée et épanouissante

**1/ Prendre conscience de la diversité des croyances**

- > Identifier les traits caractéristiques de quelques croyances
- > S'ouvrir à la pluralité des réalités religieuses au sein de la société

**2/ Découvrir et décrire des rituels religieux**

- > Collecter les informations nécessaires dans un domaine précis
- > Savoir présenter et situer un rituel dans son contexte
- > Prendre la parole au sein d'un groupe et écouter celles des autres

**3/ Distinguer les textes fondateurs de quatre religions différentes**

- > Identifier et nommer les textes fondateurs des principales religions
- > Distinguer les langues et les écritures dans lesquelles ces textes sont rédigés

**4/ Nommer les valeurs communes et personnelles essentielles**

- > Définir ce qu'est une valeur
- > Élargir son lexique autour des valeurs
- > Établir la liste des valeurs estimées prioritaires et argumenter son choix

**5/ Découvrir les traces archéologiques et historiques des principales religions**

- > Chercher et décrire une trace archéologique correspondant à l'histoire des principales religions
- > Repérer un symbole présent sur une trace archéologique

**6/ Comprendre la place et le rôle des lois, droits et règles des institutions civiles et religieuses**

- > Définir et distinguer la loi de la règle
- > Formuler les droits et obligations essentiels à une vie sereine à l'école, en famille et en société

**7/ S'inscrire dans un projet à caractère solidaire**

- > S'investir, tant sur le fond que sur la forme, dans un projet commun
- > Dresser le bilan commun des différentes étapes de l'action caritative menée

**1/ Approfondir les principes de foi de quelques grandes religions**

- > Savoir isoler et définir les éléments constitutifs des croyances abordées
- > Formuler plusieurs façons de nommer Dieu dans différentes traditions religieuses
- > Analyser une croyance spécifique à une religion déterminée

**2/ Situer les principales fêtes religieuses à travers le monde**

- > Connaître les fêtes essentielles des principales religions
- > Faire des liens entre les fêtes religieuses et les différents temps de la vie

**3/ Remonter aux sources des textes fondateurs**

- > Situer chronologiquement les principaux textes fondateurs ainsi que les personnages qui y sont associés
- > Explorer et analyser un passage d'un de ces textes en lien avec un personnage central

**4/ Explorer différentes facettes de la fraternité**

- > Identifier une situation où la fraternité se manifeste
- > Élaborer un possible geste de fraternité

**5/ Identifier les formes et les symboles de grands monuments religieux**

- > Connaître quelques éléments constitutifs des bâtiments religieux dédiés au culte
- > Identifier différentes représentations de Dieu dans l'art
- > Établir des passerelles avec d'autres disciplines

**6/ Analyser des textes de référence codifiant la vie sociale**

- > Connaître quelques textes d'origine religieuse codifiant la vie en société
- > Repérer des éléments de pertinence pour aujourd'hui de l'un ou l'autre de ces textes

**7/ Relever les convergences et les divergences de quelques pratiques religieuses**

- > Observer et nommer les différentes étapes d'une pratique religieuse déterminée
- > Analyser et formuler la cohérence et le sens d'une pratique religieuse

### **1/ S'intéresser, dans le cadre d'un projet, à l'hétérogénéité de l'une ou l'autre religion**

- > Identifier et exprimer les différents courants au sein d'une même religion
- > Prendre sa juste place au sein d'un groupe de travail
- > Présenter le travail réalisé de manière dynamique

### **2/ Établir les rapports entre rites de passage et rites religieux**

- > Décrire et définir quelques rites de passages religieux
- > Expliquer comment, à travers le temps, les hommes ont donné du sens à la mort

### **3/ Différencier les niveaux de lecture d'un texte religieux**

- > Mesurer, à travers quelques exemples, les sens divers que produit un texte religieux
- > Développer son esprit critique au regard de plusieurs textes religieux

### **4/ Exprimer concrètement les critères d'un agir juste**

- > Donner sens à la notion de justice
- > Pouvoir expliquer, justifier et assumer ses choix

### **5/ Situer une œuvre d'art dans son contexte culturel et religieux**

- > Posséder les termes techniques nécessaires à la lecture d'une œuvre d'art
- > Entrer dans la lecture d'une œuvre d'art

### **6/ Identifier les mécanismes conduisant à la violence et à la non-violence**

- > Reconnaître les situations qui peuvent mener à des comportements conflictuels
- > Mesurer les conséquences d'un acte violent
- > Nommer les étapes qui mènent à la réconciliation

### **7/ Aborder le rapport au corps sous des angles différents**

- > Discerner les différentes représentations du corps dans la société actuelle
- > Expliciter les changements qui s'opèrent à l'adolescence
- > Partager son ressenti face à la souffrance, à la maladie, au handicap, à la mort

**1/ S'intéresser à la distinction entre « savoir » et « croire »**

- > Distinguer un récit historique d'un récit mythique
- > Croiser et vérifier la place du « savoir » et du « croire » à partir de sources différentes
- > Chercher des exemples dans le champ du « savoir » et dans le champ du « croire »

**2/ Suivre au quotidien les pratiques religieuses d'adeptes de différentes religions**

- > Connaître quelques pratiques religieuses d'une personne vivant sa religion au quotidien
- > Sélectionner et analyser individuellement ou collectivement une pratique religieuse quotidienne
- > Repérer et analyser des pratiques de type normatif

**3/ Décrypter quelques textes issus de genres littéraires spécifiques**

- > Nommer plusieurs genres littéraires présents dans différents écrits religieux
- > Déceler dans un album de science-fiction des rapprochements avec la littérature religieuse

**4/ Aborder les grandes questions de la vie au regard des positionnements religieux**

- > Identifier l'une ou l'autre thématique actuelles liée aux grandes questions de la vie et chercher le positionnement de plusieurs religions sur le sujet
- > Analyser ses représentations, structurer sa pensée et argumenter ses choix dans le cadre d'un débat

**5/ Découvrir des personnalités qui ont marqué leur temps**

- > Nommer quelques grandes figures de l'humanité
- > Présenter un personnage dont la vie exemplaire peut servir de modèle d'humanité
- > Repérer en quoi certains personnages historiques ont une dimension « prophétique »

**6/ Identifier les moyens de lutter contre les discriminations entre les hommes et les femmes**

- > Connaître quelques textes de référence au sujet des rapports entre les hommes et les femmes
- > Analyser les informations relatives à la réalité française et internationale liées à la question du genre

**7/ Vivre pleinement toutes relations de façon apaisée et épanouissante**

- > Trouver les mots justes pour qualifier ses sentiments dans le cadre de différentes formes de relation
- > Échanger avec d'autres sa vision d'une relation épanouissante