



Coopérer, ça enrichit la vie

Proposition pour une séquence pédagogique (Cycles 2 et 3)

D'après une fiche pédagogique d'Éric Powolny (septembre 2004), professeur des écoles détaché au pôle éducatif du Mémorial de Caen.

1) Introduction

Imaginer une situation-problème, conflictuelle, en demandant de trouver une solution « gagnant-gagnant ». Par exemple : deux enfants meurent d'envie de faire de la balançoire. Or, il n'y a qu'une seule balançoire dans le jardin... Mettre l'accent sur le fait que, pour imaginer une issue au conflit où chacun serait gagnant, il est nécessaire d'apprendre à coopérer pour trouver une solution positive.

2) Phase individuelle

Distribuer les vignettes découpées des ânes. Consigne : demander aux élèves de baptiser collectivement les ânes blanc et noir, d'imaginer une histoire cohérente en les rangeant dans l'ordre chronologique de haut en bas et de trouver un titre.

Variante : ne distribuer que les 4 premières vignettes, et sur une 5ème vignette vierge, chaque enfant propose une suite à sa propre histoire (en la dessinant ou en l'écrivant)..

3) Confrontation à 2

Comparer les 2 histoires et s'expliquer : respect des consignes, comprendre l'histoire de son voisin si elle est différente de la sienne. Beaucoup d'enfants ont des difficultés à s'exprimer devant un grand groupe. C'est l'occasion ici de faire ses premiers essais avec un interlocuteur.

4) Confrontation collective

Afficher toutes les productions au mur en classant les histoires similaires. Pour chaque histoire différente, demander aux enfants de décrire la scène (lecture d'image, interpréter les traits près des museaux, la tension de la corde, la posture des oreilles,...), évoquer ce que ressentent les ânes (réactions physiques liées aux émotions et aux sentiments, noter sur le côté des noms, des adjectifs,...), et enfin classer les solutions positives ensemble, tout en gardant les variantes.

5) Avec la photocopie de la bande dessinée entière des 2 ânes

Présenter une solution possible positive à ce conflit (celles des élèves étant tout à fait valables). A tort, l'âne est réputé bête, à tel point que dans le passé, pour stigmatiser un cancre, on lui mettait « un bonnet d'âne » sur la tête.

Peut-on trouver une phrase qu'on écrirait en gros sous l'affiche comme un slogan ? Faire « une tempête de cerveaux » puis voter pour le slogan qui plaît le plus. L'idée du slogan est de pouvoir l'utiliser dans toutes les situations-problèmes où des enfants comme des adultes seront en conflit, en train de s'injurier ou de se battre, dans le but de les encourager à imaginer d'autres moyens pour résoudre leur conflit, comme les ânes ont su le faire !

6) Prolongements possibles

Les élèves peuvent réaliser une affiche (collective ou en groupes) qui prend en compte les éléments de la situation des 2 ânes et du slogan retenu. Jérôme Bruner, sociologue américain, parle « d'externalisation », c'est-à-dire de réalisations communes qui créent et maintiennent la solidarité d'un groupe et qui aident à construire une communauté d'apprentissage mutuel, tout en sensibilisant à la division du travail (Tom est un as de l'ordinateur, François est formidable pour le coloriage, Anaïs et Mathilde sont des génies des mots,...).

