

CE 2 – Chapitre 2 : « S'ÉPANOUIR »**INTRODUCTION GÉNÉRALE**

L'élève de CE2 a été familiarisé dans le chapitre 1 « coopérer » à vivre et à travailler avec d'autres élèves, ayant des personnalités différentes, des tempéraments variés. Il s'agit de travailler *avec* les autres et *grâce* aux autres pour entreprendre, mener et faire réussir un projet commun. Cette démarche demande que les élèves aient conscience de leurs propres capacités et qu'ils puissent découvrir l'importance d'avoir de l'estime de soi.

La découverte de la parabole des talents sera l'occasion pour chaque élève de s'interroger sur ses talents, ses capacités à les faire fructifier et à les développer au service des autres. L'IDR, en utilisant un langage valorisant, aide l'élève à révéler ses talents, à croire en lui et à développer l'estime de soi.

Pour mettre en valeur les talents de chaque élève, l'IDR propose de réaliser un mur des talents (à l'image des murs numériques). Cette réalisation nécessite que les élèves réunissent au fil des interventions des éléments permettant de le confectionner (photos personnelles, d'idoles, de personnage, des médailles, des souvenirs d'activités, des réalisations personnelles, etc.). Elle peut être individuelle ou faite en groupe s'il y a possibilité d'affichage dans la salle de classe.

❖ TROIS INTERVENTIONS

- Intervention 1 : « Découvrir ses talents »
- Intervention 2 : « Mettre ses talents au service des autres »
- Intervention 3 : « S'épanouir » (cette intervention peut se dérouler en 2 cours)

❖ UNE PROGRESSION

- Découvrir la parabole des talents (Matthieu 25)
- Comprendre la parabole et s'interroger sur ses capacités
- Réaliser un mur des talents

❖ DES POINTS DE REPÈRES

- Un verbe : s'épanouir
- Des textes fondateurs : Matthieu 25, 14 à 30
- Une réalisation : un mur des talents. Cette réalisation peut se faire en groupe avec l'accord au préalable de l'enseignant titulaire (pour affichage) ou individuellement dans le cahier ou sur (une feuille A3)
- L'IDR est vigilant pour repérer les élèves qui ont des difficultés pour constituer leur mur

❖ DES RESSOURCES POUR L'IDR

- L'album de conte et l'estime de soi chez les enfants
- <http://www.cndp.fr/crdp-creteil/telemaque/formation/theorie3.htm>
- L'estime de soi document OCCE - **DIDR1** (4 pages)

Intervention 1**« Découvrir ses talents »**

Points de repères organisationnels

❖ **ORIENTATIONS VISÉES**

- Être sensible aux valeurs humaines et chrétiennes pour mieux vivre heureux, ensemble et différents, conscient de ses talents et de ceux des autres
- Connaître les textes des religions
- Lire et s'approprier divers langages et genres littéraires

❖ **OBJECTIFS**

- Découvrir et s'approprier la parabole des talents
- Découvrir **et mettre en valeur ses talents et ceux des autres au service de la vie** à construire

❖ **CAPACITÉS**

- L'élève est capable de parler de lui
- L'élève est capable de s'interroger à partir du texte biblique
- L'élève est capable d'écouter les autres
- L'élève est capable de participer à une recherche commune

❖ **MOTS DU JOUR**

- Parabole, talents, qualités, réaliser, estime de soi

❖ **ORGANISATION DE LA CLASSE**

- Organisation habituelle de la classe

❖ **MATÉRIEL À PRÉVOIR**

- Une Bible
- Document élève - texte d'Évangile - **DE 1**
- <http://ekldata.com/catechisme.eklablog.com/perso/bd%20parabole%20des%20talents-.pdf>
- CD chants : SPERISSEN Christophe, « *Un monde à aimer* » in Ensemble et différents, Angers, ADF-Bayard, 2018

Intervention 1**« Découvrir ses talents »**

Déroulement de l'intervention 1

❖ MISE EN ROUTE (5 mn)

- L'IDR accueille les élèves et annonce : « Dans la Bible, dans l'Évangile, Jésus raconte à ses amis des paraboles. Qui se souvient de ce que c'est qu'une parabole ? Est-ce que vous en connaissez-une ? ».
- L'IDR laisse les élèves s'exprimer et explique : « Les paraboles sont de petites histoires prenant pour exemple la vie des personnes vivant à l'époque de Jésus et qui disent des choses importantes sur Dieu. Elles sont là pour faire réfléchir et pour aider à agir. Aujourd'hui, nous allons découvrir la parabole des talents ».
(Si les élèves ont fait au CE1 le chapitre SEMER, on peut faire référence à la parabole du semeur.)

❖ RECHERCHE (20 mn)

- L'IDR distribue le **DE 1**, demande aux élèves de lire les deux premiers paragraphes et de souligner au crayon les mots non connus.
- L'IDR marque un temps de pause pour procéder à l'explication du vocabulaire, en particulier le mot « talents ».
- L'IDR entame un dialogue avec les élèves à partir des questions suivantes :
 - Quels sont les personnages ?
Réponses attendues : un maître, des serviteurs
 - Où se passe cette histoire ?
Réponses attendues : dans une grande maison, une propriété
 - Que fait le maître au début de l'histoire ?
Réponses attendues : Il part en voyage et confie son argent à des serviteurs à chacun selon ses capacités
 - Que font les serviteurs ?
Réponses attendues : deux serviteurs vont gagner d'autres talents, on dit qu'ils font fructifier leurs talents et le troisième cache son talent
- L'IDR lit ou fait lire la fin du texte et s'assure de sa bonne compréhension.
- L'IDR demande : « Que fait le maître au retour du voyage ? ».
Réponses attendues : il félicite les deux serviteurs, il se fâche contre le troisième
- L'IDR pose la question suivante aux élèves sans y répondre : « Maintenant que nous avons découvert cette parabole, qu'en pensez-vous ? Qu'est-ce que Jésus a voulu faire comprendre aux disciples ? ».
- **Point d'attention** : les interventions des élèves souligneront sans doute l'injustice de la distribution des talents par le maître. Si cette affirmation est formulée par les élèves, alors l'IDR relira la phrase « À chacun suivant ses qualités » sachant que ce point sera repris dans l'intervention 2.

❖ STRUCTURATION (15 mn)

- L'IDR poursuit : « Dans cette histoire, on comprend qu'un talent, c'est une monnaie, c'est une pièce d'or très lourde (25 kg). ».
- L'IDR demande : « Connaissez-vous une autre définition du mot TALENT ? ».
- L'IDR peut rappeler le travail fait dans le chapitre « COOPÉRER ».

- L'IDR laisse les élèves s'exprimer, leur demande de chercher la définition dans le dictionnaire et de la recopier dans leur cahier.
- **Point d'attention** : L'IDR aura travaillé auparavant les définitions dans les dictionnaires disponibles dans la classe pour ne pas avoir de surprises
Définition du petit Robert : Talent : qualité qui permet de réussir dans un domaine, aptitude, don, capacité.
- L'IDR poursuit : « Un talent, c'est ce que nous aimons faire, c'est là où nous sommes en réussite, ce pour quoi nous sommes doués, ce que nous apprenons vite à faire, ce à quoi nous nous intéressons par exemple jouer un instrument, faire du sport : c'est une qualité. C'est aussi ce qui dans notre caractère permet d'être aimé et apprécié par les autres par exemple : partager, aider, pardonner, consoler, etc. En connaissez-vous d'autres ? ».
- L'IDR peut, si le temps le permet, laisser les élèves donner des exemples et les dessiner dans le cahier sous la copie de la définition.
- L'IDR conclut : « Chaque personne sait RÉALISER quelque chose avec ses mains, ses pieds, sa voix, son intelligence, son cœur. Parfois nous ne le savons pas, nous ne croyons pas que nous avons des talents, des qualités, parce que nous n'aimons pas toujours ce que nous faisons, parce que nous n'avons pas une bonne image de nous-mêmes. Lorsqu'on n'a pas une bonne image de soi, on dit que l'on n'a pas D'ESTIME DE SOI. Grâce à des personnes et suite à des circonstances, nous découvrons nos qualités. ».

❖ CONCLUSION (10 mn)

- L'IDR annonce : « Chacun de vous va réaliser dans un prochain cours un « Mur des talents ». On peut connaître les talents d'une personne en regardant des photos ou des images. Ceux qui ont à la maison des photos, des objets qui font découvrir leurs talents pourront les apporter et les présenter aux autres ».
- L'IDR écrit au tableau le titre DÉCOUVRIR SES TALENTS, demande aux élèves de le recopier dans leur cahier puis de coller le texte d'Évangile.
- L'IDR demande : «quels sont les mots du jour ?»
- L'IDR informe les élèves : « La semaine prochaine, nous allons essayer de comprendre ce que Jésus a voulu faire comprendre à ses amis en leur racontant cette parabole. ».
- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR fait découvrir aux élèves le chant n° 23 : « *Un monde à aimer* » du CD "Ensemble et différents".
- L'IDR remercie les élèves pour leur participation et les invite à montrer leur travail à leurs parents.

Intervention 2

« Mettre ses talents au service des autres »

Points de repères organisationnels

❖ **ORIENTATIONS VISÉES**

- Être sensible aux valeurs humaines et chrétiennes pour mieux vivre heureux et travailler ensemble et différents
- Être conscient de ses talents et de ceux des autres

❖ **OBJECTIF**

- Comprendre le texte d'Évangile (Matthieu 25)

❖ **CAPACITÉS**

- L'élève est capable d'écouter et tenir compte des autres
- L'élève est capable de participer à une recherche collective
- L'élève est capable de faire le lien entre le texte de l'Évangile et l'histoire
- L'élève est capable de comprendre que le service des autres, fait fructifier les talents

❖ **MOTS DU JOUR**

- Confiance, confier, fructifier, s'ouvrir aux autres

❖ **ORGANISATION DE LA CLASSE**

- Chaque élève est à sa place habituelle

❖ **MATÉRIEL À PRÉVOIR**

- CD chants : SPERISSEN Christophe, « *Un monde à aimer* » in *Ensemble et différents*, Angers, ADF-Bayard, 2018

Intervention 2**« Mettre ses talents au service des autres »**

Déroulement de l'intervention 2

❖ MISE EN ROUTE (10 mn)

- L'IDR accueille les élèves et demande aux élèves de rappeler les points importants de l'intervention 1.
- L'IDR écrit le mot TALENT au tableau et demande : « Vous souvenez-vous des deux sens de ce mot ? ».
- L'IDR demande : « Est-ce que vous avez trouvé des images ou des objets qui présentent vos talents ? ».
- L'IDR permet aux élèves de présenter leurs objets, images et invite les autres élèves à faire de même pour la semaine suivante.
- L'IDR dialogue avec les élèves:
 - Est-ce que l'histoire que nous avons lu dans l'Évangile était une histoire vraie ?
Réponse attendue : Non c'était une parabole
 - Pourquoi Jésus a-t-il raconté des paraboles ?
Réponses attendues : Pour faire comprendre à ses disciples un message important

❖ RECHERCHE (15 mn)

- L'IDR dit : « Une parabole est une histoire qui a besoin d'être décodée. Aujourd'hui nous allons chercher à comprendre ce que Jésus a voulu faire comprendre par sa parabole. Pour commencer, écoutons une autre histoire, plus actuelle ».
- L'IDR lit l'histoire suivante : « Lucie et Marc partent habiter à l'étranger pendant plusieurs années. Etant généreux de cœur, ils confient gratuitement leurs biens, tout ce qu'ils ont à quelques amis. La maison sera occupée par Charles qui justement cherche un logement. Le jardin sera confié à Claire, l'amie qui aime jardiner. Le verger ira à Martin, l'amoureux des fruits.
Charles est heureux dans son nouveau logement et c'est avec beaucoup d'amour qu'il repeint les murs, remplace les moquettes vieilles, entretient le matériel... Il sait aussi y inviter de nombreux amis et la maison devient vite la maison du bonheur et de l'amitié. Claire a été comblée en recevant le jardin ; elle y passe une grande partie de son temps libre. Et ce temps n'est que bonheur ! Elle retourne la terre, sème les fleurs multicolores, plante de belles variétés bien résistantes, crée un petit étang où les oiseaux du ciel pourront venir s'abreuver,...Elle sait aussi offrir aux passants des petits bouquets pleins de couleurs. Martin, quant à lui, a accepté le verger confié. Mais très vite, il a eu peur de mal faire. Aussi a-t-il décidé de ne rien toucher et de laisser le verger se développer tout seul. Très vite, le lierre a grimpé le long des troncs, les ronces ont envahi la terre, les arbres les plus jeunes sont morts par manque d'eau... Après quelques années, les voyageurs reviennent. Lorsque Lucie et Marc rentrent, c'est un jardin aux couleurs du paradis qu'ils retrouvent grâce à Claire et c'est avec une immense joie que Charles leur fait faire le tour du propriétaire ! Mais le verger est devenu méconnaissable ; il a dépéri, les voyageurs n'ont rien retrouvé de la beauté initiale et leur ami Martin tout attristé n'a plus eu qu'une envie, celle de se cacher. »
- L'IDR laisse du temps aux élèves pour s'approprier l'histoire, vérifie la bonne compréhension des mots puis demande : « Qu'est-ce que cette histoire vous inspire comme réflexions, commentaires, questions, etc. ».
- L'IDR note le nom des personnages au tableau.

❖ **STRUCTURATION (15 mn)**

- L'IDR questionne les élèves : « Est-ce que cette histoire ressemble à la parabole de Jésus ? Quelles différences, quelles ressemblances ? ».
- L'IDR laisse les élèves s'exprimer et note les découvertes des élèves au tableau.
- L'IDR pose les questions suivantes et note les mots importants au tableau :
 - Pourquoi Lucie et Marc confient-ils leur maison à leurs amis ?
Réponses attendues : Ils ont CONFIANCE en eux, ils savent qu'ils ont des talents
 - Pourquoi confie-t-il la maison à une personne et le jardin à une autre ?
Réponses attendues : Chaque personne a des CAPACITÉS DIFFÉRENTES
 - Que font Charles et Claire ?
Réponses attendues : Ils EMBELLISSENT la maison et le jardin mais surtout ils PARTAGENT AVEC D'AUTRES
 - Que ressentent Charles et Claire ?
Réponses attendues : Ils sont HEUREUX, ÉPANOUIS, ils découvrent la RICHESSE de leurs talents. Quelqu'un leur a fait découvrir leurs talents.
 - La semaine dernière vous avez dit que le maître était injuste, pensez-vous encore la même chose ?
Réponses attendues : Le maître n'était pas injuste, il a confié son argent à chacun selon ses capacités
- L'IDR demande : « Dans cette histoire, qu'aimeriez-vous qu'on vous confie ? Pourquoi ? Que feriez-vous pour le faire fructifier, pour le développer, pour rendre les autres heureux ? ».
- L'IDR laisse les élèves exprimer leur choix puis dit : « J'aurai aimé qu'on me confie le jardin car j'ai des capacités en jardinage, je ne sais pas peindre ou bricoler dans une maison, je n'ai pas ce talent-là. Nous avons tous des talents que nous connaissons déjà mais ils y en a aussi d'autres à découvrir. »
- L'IDR demande aux élèves de prendre leur cahier et écrit au tableau la phrase :
J'AIMERAI QU'ON ME CONFIE _____ PARCE QUE
- L'IDR propose aux élèves qui le souhaitent de lire leurs phrases.

❖ **CONCLUSION (10 mn)**

- L'IDR conclut : « Dans le conte, Lucie et Marc ont confié généreusement, gratuitement leurs biens précieux à leurs amis, en donnant à chacun selon ses capacités, à chacun selon ce qu'il aimait. Les voyageurs sont ensuite partis, le cœur léger, sans peur, le cœur pleinement confiant. Leurs "trésors" étaient entre de bonnes mains...
Grace à Lucie et Marc, Charles et Claire ont découvert qu'ils ont des talents et qu'ils ont pu les faire fructifier et rendre d'autres personnes heureuses.
Dans la parabole des talents Jésus parle de Dieu. Il veut faire comprendre que ce n'est ni la quantité de talents, ni le résultat qu'ils ont produit qui est important pour le maître mais c'est de les avoir fait fructifier, de les développer au service des autres. Le maître et les personnages de l'histoire (Lucie et Marc) sont les révélateurs de talents. ».
- L'IDR écrit le titre au tableau METTRE SES TALENTS AU SERVICE DES AUTRES, copie le résumé : « CE N'EST PAS D'AVOIR BEAUCOUP DE TALENTS QUI EST IMPORTANT MAIS C'EST DE LES DÉVELOPPER, DE S'OUVRIRE AUX AUTRES ET DE LES RENDRE HEUREUX » et demande aux élèves de les recopier.
- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR chante avec les élèves le chant n° 23 : « *Un monde à aimer* » du CD "Ensemble et différents".
- L'IDR remercie les élèves pour leur participation et leur production et les invite à montrer le travail aux parents.

Intervention 3**« S'épanouir »**

Points de repères organisationnels

❖ **ORIENTATION VISÉE**

- Être sensible aux valeurs humaines et aux valeurs chrétiennes pour mieux vivre heureux et travailler ensemble différents, conscient de ses talents et de ceux des autres

❖ **OBJECTIF**

- Permettre aux élèves de présenter leurs talents et de prendre conscience que les partager avec d'autres est source d'épanouissement

❖ **CAPACITÉ**

- L'élève est capable de réaliser un mur des talents

❖ **MOTS DU JOUR**

- S'épanouir, multiplier la vie, révéler

❖ **ORGANISATION DE LA CLASSE**

- Au début de l'intervention, les élèves sont assis à leur place habituelle
- Pour réaliser leur mur ils se regroupent par affinité

❖ **MATÉRIEL À PRÉVOIR**

- Document élève – questionnaires “Quelles sont mes qualités ?” – **DE 2**
- Document élève - images ou photos collectionnées par les élèves, feuilles A3 pour réalisation individuelle ou grandes affiches pour travaux de groupe : Mur des talents
- Document IDR - l'estime de soi – **DIDR 1**
- Chant KIDS UNITED « *on écrit sur les murs de ceux qu'on aime* »
- Document parents – **DP 6**
- CD chants : SPERISSEN Christophe, « *Un monde à aimer* » in *Ensemble et différents*, Angers, ADF-Bayard, 2018

Intervention 3**« S'épanouir »****Déroulement de l'intervention 3****❖ MISE EN ROUTE (10 mn)**

- L'IDR accueille les élèves et demande aux élèves de rappeler les points importants de l'intervention 2 et redit la conclusion : « Ce n'est pas d'avoir beaucoup de talents qui est important mais c'est de les développer, de s'ouvrir aux autres et de les rendre heureux ».
- L'IDR demande : « Est-ce que vous avez trouvé des images ou des objets qui présentent vos talents ? ».
- L'IDR permet aux élèves de présenter leurs objets, images et demande : « Comment as-tu découvert ces talents, grâce à qui ? Quand ces personnes révèlent tes talents, elles te disent que c'est bien, beau, elles te donnent une médaille, un diplôme, elle t'estime » Insister sur les conditions et les personnes qui font émerger ces talents.
- L'IDR note au tableau le mot RÉVÉLER ainsi que quelques propositions des élèves.

❖ RECHERCHE (10 mn)

- L'IDR distribue le **DE 2** et dit : « Souvent nous ne connaissons pas bien nos qualités ou nous n'arrivons pas à les exprimer, voici une liste, nous pourrions encore la compléter. ».
- L'IDR fait lire la liste et demande aux élèves d'expliquer les mots et de donner des exemples
- L'IDR fait lire le titre et demande aux élèves d'entourer les qualités qu'ils pensent avoir et donne la possibilité d'en rajouter.
- L'IDR propose aux élèves qui le souhaitent de montrer leur liste à un voisin ou un camarade qui les connaît bien pour compléter la liste.
- L'IDR demande aux élèves de coller le document dans leur cahier.

❖ STRUCTURATION (20 mn)

- L'IDR annonce : « Maintenant vous allez fabriquer chacun un mur (ou collectivement si l'accord de l'enseignant de la classe est donné) Qu'allons-nous y mettre ? ».
- L'IDR note au fur et à mesure les propositions des élèves ou donne des idées Quelques propositions :
 - Mon nom, mon prénom, des petits noms qu'on me donne
 - Mes points forts, mes qualités, ce que je fais pour rendre les autres heureux
 - Ce que j'aime faire, ce que j'apprends vite à faire, mes réussites, mes capacités
 - Ce à quoi je m'intéresse, un livre ou une musique
 - Les personnes que j'admire, mes idoles,
 - Un beau souvenir
 - Ce qui est difficile pour moi
 - Ce que j'aimerais qu'on fasse pour moi
- L'IDR demande aux élèves de prendre leur cahier (ou une affiche A3) et laisse les élèves réaliser leur mur comme ils le souhaitent, en dessinant, collant des photos, choisissant quelques propositions.
- L'IDR invite les élèves à s'entraider, à se donner des idées, à travailler en binôme.
- L'IDR circule entre les tables et accompagne les élèves qui en ont besoin pour réaliser leur mur.
- L'IDR demande à quelques élèves volontaires de présenter leur mur et demande aux autres élèves : « Est-ce que votre camarade a oublié quelque chose ? Est-ce qu'il a une qualité qu'il n'a pas encore découverte ? A quelle occasion avez-vous remarqué cette qualité ? ».

- L'IDR donne la parole aux élèves et peut aussi donner son avis.
- L'IDR dialogue avec les élèves sur les actions que les élèves font pour les autres (rendre service, visiter, aider, ...) et ce qu'ils ressentent à ce moment-là.
- L'IDR fait écouter le chant du groupe Kids United « On écrit sur les murs », dialogue avec eux à partir des paroles de la chanson.

❖ **CONCLUSION (10 mn)**

- L'IDR conclut « QUAND ON DONNE QUELQUE CHOSE DE SOI À UN AMI, ON S'ENRICHIT, ON EST DANS LA JOIE. QUAND QUELQU'UN CROIT EN NOUS ON **S'ÉPANOUIT**. C'EST CELA QUE JÉSUS A VOULU FAIRE COMPRENDRE EN RACONTANT LA PARABOLE DES TALENTS ».
- L'IDR copie la conclusion au tableau, demande aux élèves d'écrire en grand le verbe **S'ÉPANOUIR** et de recopier le résumé
- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR distribue le **DP 6** et invite les élèves à le coller dans le cahier
- L'IDR chante avec les élèves le chant n° 23 : « *Un monde à aimer* » du CD "Ensemble et différents".
- L'IDR remercie les élèves pour leur participation et les invite à montrer leur travail à leurs parents.