

CM 2 – Chapitre 3 : « VIVRE NOËL »

INTRODUCTION GÉNÉRALE

« Vivre Noël autrement »

❖ **TROIS INTERVENTIONS**

- Intervention 1 : Redécouvrir le texte de l'évangile de la Nativité
- Intervention 2 : Lire et écrire un conte de Noël
- Intervention 3 : Offrir son histoire

❖ **UNE PROGRESSION**

- Comprendre l'évangile de la Nativité aujourd'hui
- Lire le conte « la folle nuit du petit Jésus » et écrire une histoire à son tour
- Finaliser l'écriture de son histoire pour l'offrir à d'autres

❖ **DES POINTS DE REPÈRES**

- Des verbes : redécouvrir, lire, écrire, offrir
- Des figures fondatrices : Jésus, Marie, Joseph
- Des lieux : la Palestine, Nazareth, Bethléem
- Textes fondateurs : Luc 2, 1 à 20
- Une création : une histoire de Noël

Intervention 1

« Redécouvrir l'évangile de la Nativité »

Points de repères organisationnels

❖ **ORIENTATIONS VISÉES**

- Comprendre les symboles des fêtes et les traditions
- Connaître des textes et des personnages des religions
- Lire et s'approprier divers langages et genres littéraires

❖ **OBJECTIF**

- Comprendre l'évangile de la Nativité

❖ **CAPACITÉ**

- L'élève est capable de comprendre le sens de l'évangile de la Nativité

❖ **MOTS DU JOUR**

- Édit, recensement

❖ **ORGANISATION DE LA CLASSE**

- Organisation habituelle de la classe

❖ **MATÉRIEL À PRÉVOIR**

- Carte du pays de Jésus
- Document élève - Texte de l'évangile de Luc 2, 1-16 – **DE 1**
- CD chants : SPERISSEN Christophe, « *Quelle folle nuit* » in *Ensemble et différents*, Angers, ADF-Bayard, 2018

Intervention 1**« Redécouvrir l'évangile de la Nativité »**

Déroulement de l'intervention 1

❖ MISE EN ROUTE (10 mn)

- L'IDR accueille les élèves.
- L'IDR annonce : « En cette période de l'année nous sommes dans la préparation d'un grand évènement, savez-vous lequel ? ».

Réponse attendue : Noël

- L'IDR poursuit : « Si je vous dis Noël, à quoi pensez-vous ? »
- L'IDR laisse les élèves s'exprimer et accepte toutes les réponses.
- L'IDR écrit au tableau les réponses des élèves sans faire de commentaire, ni de classement, mais les regroupant par proximité de significations.

❖ RECHERCHE (20 mn)

- L'IDR poursuit : « Maintenant que vous avez tous exprimé ce qu'est Noël pour vous, nous allons à la découverte d'un texte qui précise ce qu'est Noël pour les chrétiens. »
- L'IDR distribue à chaque élève le **DE 1**.
- L'IDR fait lire le texte de l'évangile.
- L'IDR pose diverses questions pour approfondir le texte et pour guider les élèves.
- L'IDR demande aux élèves de situer ce texte dans le temps : « À quelle époque ? Sous quel empereur ? Que devaient faire les habitants de toute la terre (tout l'empire romain) ? »

Réponses attendues : Il y a plus de 2000 ans à l'époque de l'empereur romain Auguste (né en 63 av. J.-C. ; mort en 14 ap. J.-C. ; empereur de 27 av. J.-C. jusqu'à sa mort), les habitants devaient se faire recenser.

- L'IDR explique les mots : recensement, édit, empereur.
- L'IDR demande ensuite aux élèves de situer ce texte dans l'espace : « Où se passe cet événement ? »
- L'IDR montre aux élèves une carte de Palestine et le chemin parcouru par Joseph et Marie, de Nazareth Bethléem.
- L'IDR demande aux élèves de situer les personnages : « Qu'apprenons-nous sur Joseph et sur Marie ? »
- L'IDR explique les mots : descendance, maison de David.
- L'IDR continue à situer les circonstances de cet événement, en questionnant les élèves : « Où est né cet enfant ? Que fait Marie avec son bébé ? Qui est prévenu en premier de cette naissance ? Qui annonce cette naissance aux bergers ? Quelles sont les paroles de l'ange pour annoncer cette naissance ? Que chantent les anges ? Que font les bergers ? »

Pour l'IDR : dans le langage biblique, les anges sont les messagers de Dieu qui annoncent une bonne nouvelle.

❖ **STRUCTURATION (15 mn)**

- L'IDR Après avoir entendu les réponses aux différentes questions, l'IDR demande aux élèves : « Quel est le passage qui vous a le plus marqué ? Dites pourquoi ? »
- L'IDR fait la synthèse des différentes réponses.
- L'IDR met en évidence des étonnements, voire des contradictions : « Comment quelqu'un d'aussi important (Jésus) peut-il naître dans une mangeoire ? Comment se fait-il que sa naissance soit annoncée en premier à des bergers, c'est à dire les plus pauvres, les rejetés de la société ? »

Réponses attendues : Le Sauveur tant attendu par les Juifs devait être un libérateur d'Israël occupé par les Romains et de la descendance royale de David. On s'attendait à ce qu'il naisse dans un palais, qu'il soit puissant et fort. Or, c'est un petit enfant, un nouveau-né que ses parents ont couché dans une mangeoire au cours d'un long voyage. Jésus est né dans la simplicité, la pauvreté, l'inconfort... »

❖ **CONCLUSION (5 mn)**

- L'IDR fait coller le **DE 1** et fait écrire le titre « Redécouvrir l'évangile de la Nativité ».
- L'IDR fait dessiner une étoile et demande aux élèves d'écrire au milieu « Noël, c'est... » et dans chaque branche un mot, une expression de ce qu'ils ont découvert durant l'intervention (par exemple : la naissance de Jésus, l'annonce aux bergers, une bonne nouvelle, la joie, la lumière, la paix, la simplicité.)
- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR fait découvrir aux élèves le chant n° 11 : « *Quelle folle nuit* » du CD "Ensemble et différents".
- L'IDR remercie les élèves pour leur participation et les invite à montrer leur travail à leurs parents.

Intervention 2 (et intervention 3)
« Lire et écrire un conte de Noël »

Points de repères organisationnels

❖ **ORIENTATIONS VISÉES**

- Connaître des textes et des personnages des religions
- Lire et s'appropriier divers langages et genres littéraires

❖ **OBJECTIFS**

- Cet atelier d'écriture doit permettre aux élèves de s'approprier l'histoire de la Nativité (les différents personnages, la chronologie des événements rapportés par l'évangile, les émotions vécues par les uns et les autres ...)
- Faire la différence entre le récit de l'évangile et un conte.
- Donner aux élèves un « outil » pour faire un cadeau personnalisé à sa famille qui redonne le sens de Noël.

❖ **CAPACITÉS**

- L'élève est capable :
 - de bien connaître l'histoire de la Nativité.
 - de comprendre la différence entre un récit de la Bible et un conte.
 - d'écrire une histoire qui intègre des éléments précis et de l'offrir à d'autres.

❖ **MOTS DU JOUR**

- Un aubergiste, une étable

❖ **ORGANISATION DE LA CLASSE**

- Chaque élève est à sa place habituelle

❖ **MATÉRIEL À PRÉVOIR**

- Papier brouillon
- Beau papier (par exemple du papier à lettre avec des lignes car les élèves ont beaucoup de mal à écrire sans le support des lignes)
- Document de travail - d'après le conte « La folle nuit du petit Jésus » de Nicholas ALLAN éditions PASTEL, école des loisirs 1991 – **DIDR 1**
- Document parents – **DP 3**
- CD chants : SPERISSEN Christophe, « *Quelle folle nuit* » in *Ensemble et différents*, Angers, ADF-Bayard, 2018

Intervention 2**« Lire et écrire un conte de Noël »****Déroulement de l'intervention 2****❖ MISE EN ROUTE (15 mn)**

- Après avoir salué les élèves, l'IDR dit : « La dernière fois, nous avons travaillé le texte de l'évangile qui raconte la naissance de Jésus. Aujourd'hui, nous allons découvrir ensemble un conte de Noël. »
- Puis l'IDR lit l'histoire « La folle nuit du petit Jésus » (**DIDR 1**) de façon vivante de manière à accrocher les élèves, sans annoncer le titre. Pour cela, il est nécessaire de s'entraîner chez soi pour connaître l'histoire, ses enchaînements, ses personnages, etc.
- Après la lecture du conte dans son intégralité, l'IDR fait intervenir les élèves sur ce conte.
- L'IDR fait ensuite ressortir quelques points essentiels en posant les questions suivantes :
 - ✓ « À quel événement se réfère cette histoire ? »
Réponse attendue : La naissance de Jésus il y a plus de 2000 ans et qui est racontée dans le Nouveau Testament.
 - ✓ « Quelles sont les ressemblances avec l'histoire de la Bible ? »
Réponses attendues : Les personnages (les lister), l'auberge qui est complète, l'étoile, la joie que provoque cette naissance...
 - ✓ « Cette histoire s'est-elle vraiment passée ? »
Réponse attendue : Non, c'est un conte imaginé à partir de la naissance de Jésus.
 - ✓ « Quel est le personnage principal ? »
Réponse attendue : L'aubergiste
 - ✓ « Qu'est-ce qui est drôle dans cette histoire ? »
Réponse attendue : l'aubergiste qui apprécie par-dessus tout une bonne nuit de sommeil est sans cesse obligé de se lever, de prendre son bougeoir et de se recoucher alors que le bébé qui est la cause de tout ce remue-ménage dort paisiblement !
 - ✓ « Qu'est-ce qui s'est passé dans le cœur de l'aubergiste cette nuit-là ? »
Réponses attendues : La naissance de ce bébé lui a procuré d'abord divers énervements, puis une grande joie, si grande qu'il a voulu la partager avec tous ses clients.
- Pour finir, l'IDR annonce le titre de l'histoire « La folle nuit du petit Jésus. »

❖ RECHERCHE (15 mn)

- L'IDR reprend : « Cette histoire raconte l'événement de Noël en imaginant ce qu'a vécu un aubergiste. Beaucoup de contes ont été écrits autour de Noël parce que c'est une histoire qui touche les gens. Nous, on pourrait inventer l'histoire de ce qu'un âne et un bœuf auraient pu vivre dans l'étable. Et cette histoire, vous pourrez la lire comme cadeau à votre famille à Noël. »
- L'IDR donne le début de l'histoire à créer soit sur le tableau numérique, soit sur une affiche préparée avant le cours, soit au tableau s'il a pu le préparer avant l'intervention : « La nuit est tombée sur Bethléem et les collines alentour. Dans l'étable, l'âne et le bœuf, fatigués d'avoir transporté toute la journée les voyageurs et leurs bagages, s'apprêtent à s'endormir sur la paille. Enfin tranquilles ! Mais tout à coup, la porte s'ouvre... »
- L'IDR dit aux élèves : « Nous allons écrire l'histoire de Noël, la naissance de Jésus, d'une façon originale. Quels personnages et éléments doivent figurer ? »
- L'IDR écrit la liste des personnages au tableau.
- Puis l'IDR demande aux élèves d'imaginer : les caractéristiques et traits de caractère des deux

Vivre Noël

animaux (par exemple l'un, jeune fort et prétentieux et l'autre, vieux affaibli mais sage) et ce qu'ils pourraient se dire ? Quelles peuvent être les différentes réactions de l'âne et du bœuf aux différents moments ?

Réponses possibles : agacés, étonnés, attendris, se sentant responsables, fiers, ils font de la place, ils s'approchent pour mieux voir, ils soufflent sur l'enfant pour le réchauffer, ils se taquinent, ils sortent...

- L'IDR fait aussi réfléchir les élèves aux changements qui s'opèrent dans le cœur des animaux suite à ce qu'ils ont vécu cette nuit-là.
- Cet échange d'idées se fait oralement. L'IDR note quelques mots-clés et les personnages au tableau.

❖ **STRUCTURATION (20 mn)**

- Après ce temps de réflexion, l'IDR fait distribuer aux élèves une feuille de papier en donnant quelques consignes rédactionnelles : aller à la ligne pour chaque personnage et dialogue, le temps de rédaction/production est de 20 minutes. L'IDR précise que ce travail n'est pas noté.
- Pendant que les élèves écrivent, l'IDR se déplace, aide à voix basse les enfants en difficulté, rappelle les consignes si nécessaire.

❖ **CONCLUSION (5 mn)**

- L'IDR ramasse les feuilles après avoir fait inscrire le nom dessus et annonce : « *Je vais lire vos textes. La semaine prochaine, vous les recopierez au propre et vous pourrez lire votre histoire à votre famille le soir de Noël. Ce sera un super cadeau que vous ferez à toute la famille. Mais chut... ne leur dites rien, c'est une surprise ...* »
- L'IDR remercie les élèves pour leur travail en annonçant qu'il se réjouit de découvrir leurs histoires.

Remarque : L'IDR « corrigera » les textes essentiellement en réécrivant correctement certains mots mais il ne soulignera pas et n'émettra pas de jugement de valeur.

- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR chante avec les élèves le chant n° 11 : « *Quelle folle nuit* » du CD “Ensemble et différents”.
- L'IDR remercie les élèves pour leur participation et leur production et les invite à montrer le travail aux parents.

Intervention 3

« Offrir son histoire »

Déroulement de l'intervention 3

❖ MISE EN ROUTE (5 mn)

- L'IDR dit : *« J'ai lu vos histoires avec beaucoup de plaisir. Je pense que ceux à qui vous l'offrirez seront très contents. Je me suis permis de corriger les principales fautes. Nous allons maintenant recopier ces textes au propre pour en faire un beau cadeau. »*

❖ RECHERCHE (20 mn)

- L'IDR distribue les textes ainsi que la feuille de papier à lettre puis invite les élèves à recopier l'histoire de leur plus belle écriture et en étant attentifs à l'orthographe. Ce travail demande de la concentration, il sera important de l'effectuer dans le calme.
- Pendant ce temps de travail personnel, l'IDR circule et aide les élèves à réaliser leur tâche.
- Une musique de fond peut accompagner ce travail.
- Lorsque les élèves ont terminé, ils illustrent leur page.

❖ STRUCTURATION (15 mn)

- L'IDR reprend : *« Vous avez préparé un beau cadeau pour vos familles. Si vous le souhaitez, vous pouvez déjà l'offrir à notre équipage, maintenant, en venant le lire devant la classe. C'est un cadeau que nous fera chaque élève qui lira son histoire. Aussi, nous l'accueillerons comme telle, sans critique ni jugement. »*
- Les élèves qui le souhaitent viennent devant la classe pour lire leur histoire.
- Puis l'IDR dit : *« Nous pouvons nous féliciter les uns les autres pour ces belles créations. »*
- L'IDR reprend : *« Nous allons ranger très soigneusement notre feuille dans notre carnet de bord (ou dans leur trieur si le carnet de bord reste à l'école) et veiller à ne pas la chiffonner. À la maison, avant de l'offrir, vous pourrez la rouler soigneusement et mettre un ruban autour pour que cela ressemble encore plus à un beau parchemin. »*
- L'IDR peut faire une démonstration.

❖ CONCLUSION (5 mn)

- L'IDR conclut : *« Nous avons inventé une histoire de Noël pour l'offrir à notre famille à l'occasion de cette fête. Je souhaite à chacune et à chacun de bonnes vacances et une belle fête de Noël avec autant de joie dans le cœur que l'aubergiste ! Nous nous retrouverons à la rentrée pour continuer notre voyage et faire de nouvelles haltes. Bonnes vacances et belle fête de Noël ! »*
- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR distribue le **DP 3** et invite les élèves à le coller dans le cahier.
- L'IDR chante avec les élèves le chant n° 11 : *« Quelle folle nuit »* du CD "Ensemble et différents".
- L'IDR remercie les élèves pour leur participation et les invite à montrer leur travail à leurs parents.