

**CM 2 – Chapitre 4 : « S'INTERROGER SUR... »****INTRODUCTION GÉNÉRALE**

Ce chapitre vise tout d'abord à entendre les questions nombreuses et diversement formulées que les élèves se posent sur les origines de la vie, de l'Homme, du monde, sur la création. Ensuite, il s'agit de leur présenter diverses réponses inscrites dans l'Histoire sous forme de mythes et de récits et notamment le récit de la Bible. Enfin, ce chapitre aide à distinguer deux types de réponses : celles liées aux questions du « pourquoi ? » qui construisent un rapport au sens, aux finalités, aux raisons de vivre.

**❖ TROIS INTERVENTIONS**

- Intervention 1 : S'interroger sur... : les origines du monde : un mythe égyptien
- Intervention 2 : S'interroger sur... : les origines de l'Homme : le récit de la Création selon la Bible
- Intervention 3 : S'interroger sur... : le rapport du « comment ? » et du « pourquoi ? »

**❖ UNE PROGRESSION**

- Découvrir un mythe sur les origines du monde
- Découvrir le texte de la Bible en Genèse 2 et le comparer au mythe égyptien
- Découvrir deux types de réponses : celles liées au « comment ? » et celles liées au « pourquoi ? »

**❖ DES POINTS DE REPÈRES**

- Des verbes : s'interroger, découvrir un mythe, comprendre, croire
- Des lieux : l'Égypte Antique, l'Eden
- Des textes fondateurs : texte des pyramides, Genèse 1 et Genèse 2

**Intervention 1****« S'interroger sur les origines du monde : un mythe égyptien »**

## Points de repères organisationnels

❖ **ORIENTATIONS VISÉES**

- S'intéresser aux grandes questions de la vie et aux réponses apportées par les religions
- Comprendre ce qu'est un mythe, sa forme et son message
- Connaître un mythe égyptien sur les origines du monde

❖ **OBJECTIFS**

- Connaître un mythe des origines du monde autre que les récits de la Genèse
- Faire découvrir que les mythes répondent à la question non du « comment ? » mais du « pourquoi ? »

❖ **CAPACITÉS**

- L'élève est capable de comprendre la réponse des égyptiens à la question sur l'origine de la vie
- L'élève est capable de définir un mythe, d'en comprendre la forme et le message

❖ **MOTS DU JOUR**

- Océan primordial, un mythe, la mythologie

❖ **ORGANISATION DE LA CLASSE**

- Organisation habituelle de la classe

❖ **MATÉRIEL À PRÉVOIR**

- Une carte d'Égypte
- Document élève - texte de « L'étreinte de Nout et Geb » - **DE 1**  
**Remarque** : l'IDR aura au préalable lu à plusieurs reprises le récit avant l'intervention pour s'en imprégner et bien le structurer dans ses diverses articulations.
- CD chants : SPERISSEN Christophe, « *Ce que je sais, ce que je crois* » in *Ensemble et différents*, Angers, ADF-Bayard, 2018

**Intervention 1****« S'interroger sur les origines du monde : un mythe égyptien »****Déroulement de l'intervention 1****❖ MISE EN ROUTE (10 mn)**

- L'IDR débute la séance par une série de questions : « À votre avis et selon vos connaissances, comment le monde a-t-il été créé ? Qu'y avait-il avant que le ciel et la terre soient créés ? Pourquoi l'univers existe-t-il ? »
- L'IDR invite les élèves à compléter cette série de questions et à faire formuler des réponses. L'IDR prend le temps d'écouter les diverses questions et réponses, sans répondre. Il s'agit de faire entrer les élèves dans une phase de questionnement initial.
- L'IDR poursuit : « Depuis toujours, les hommes ont cherché à comprendre les origines du monde et de la vie. Ils se sont interrogés et ont proposé diverses réponses sous forme d'histoires, de récits, de mythes. Un mythe est un récit composé pour expliquer et comprendre de façon imagée les origines et les réalités de la vie et de l'homme. Nous allons nous interroger sur les origines du monde en découvrant un mythe égyptien. »

**❖ RECHERCHE (20 mn)**

**Il est important que l'IDR se soit bien approprié le récit auparavant.**

- L'IDR situe rapidement l'Égypte ancienne en donnant quelques explications géographiques, historiques et religieuses (des cartes peuvent être empruntées à la bibliothèque où figurent dans certains ouvrages).
- L'IDR précise que : « L'Égypte est en grande partie constituée de déserts. Ce pays est traversé par le Nil, un fleuve qui se jette dans la Méditerranée. Le Nil a joué un rôle essentiel dans l'histoire millénaire de la civilisation égyptienne. Chaque année le fleuve débordait de son lit et fertilisait les rives asséchées par le climat aride de l'Égypte et par le dépôt de limon. L'Égypte a développé une grande civilisation aujourd'hui disparue et qui a rayonné sur plusieurs millénaires (entre -3000 et 500 de notre ère). Les Égyptiens croyaient en une multitude de dieux et de déesses. Chaque cité avait ses temples consacrés à diverses divinités locales. Ré-Atoum était le dieu principal de la ville d'Héliopolis (hélios : soleil, et polis : la cité), qui se trouvait dans la région du delta du Nil. »
- L'IDR dit : « Allons à la découverte d'un récit égyptien qui date de 2400 avant notre ère, donc environ 1000 ans avant Moïse. Ce récit donne une réponse à notre interrogation sur les origines de la vie. »
- L'IDR invite les élèves à s'installer confortablement pour être le plus attentif possible à l'écoute de ce récit. Le découpage en paragraphes numérotés vise à faciliter la lecture et la compréhension de ce récit. L'IDR précise que diverses actions seront accomplies par des personnages.
- L'IDR lit le récit aux élèves en marquant des pauses entre les paragraphes numérotés.
- À la fin de la lecture, l'IDR s'adresse aux élèves : « Que retenir de ce texte ? Quelles réponses propose-t-il sur les origines de la vie et du monde ? Qu'est-ce que vous n'avez pas compris ? »
- L'IDR laisse les élèves répondre à ces questions et redonne si nécessaire les grandes actions et articulations du récit.
- L'IDR distribue ensuite le **DE 1**, demande aux élèves de relire le récit en silence.
- Après ce temps de relecture, l'IDR invite les élèves à prendre leur stylo ou surligneur pour souligner les réponses aux questions qui vont leur être posées.

- Dans le paragraphe 1 : « Qu'y a-t-il aux origines ? »  
**Réponses attendues** : les eaux sombres du Noun, l'océan primordial
- Dans le paragraphe 2 : « Quel Dieu apparaît en premier et sous quelle forme ? »  
**Réponse attendue** : Atoum le dieu créateur, sous la forme du soleil levant
- Dans le paragraphe 3 : « Quand il prend la forme humaine, quel nom se donne-t-il ? »  
**Réponse attendue** : il se donne le nom de Rê-Atoum.  
L'IDR peut se renseigner sur ce dieu en se rendant sur internet ou en bibliothèque.
- Dans le paragraphe 3 : « Que crée-t-il en premier ? »  
**Réponse attendue** : il commence par créer un monde peuplé d'innombrables formes de vie animale et végétale.
- L'IDR demande aux élèves de souligner dans ce paragraphe tous les animaux et végétaux puis demande : « Comment ce Dieu donne-t-il naissance aux animaux et aux végétaux ? »  
**Réponse attendue** : en les imaginant
- Dans le paragraphe 4 : « Comment Rê-Atoum donne-t-il naissance aux êtres humains ? »  
**Réponse attendue** : de ses yeux jaillirent les êtres humains, il leur donna son souffle de vie.
- Dans le paragraphe 5 : « Comment Rê-Atoum donne-t-il naissance aux divinités jumelles Chou et Tefnout ? Qui Chou et Tefnout engendrent-ils à leur tour ? »  
**Réponse attendue** : en crachant un jet de salive, Nout le ciel et Geb la terre
- Dans le paragraphe 6 : « Que fait Chou à la fin du récit ? »  
**Réponses attendues** : il sépare ses enfants et crée à ce moment-là le ciel et la terre.

**❖ STRUCTURATION (15 mn)**

- L'IDR demande aux élèves de lister l'ordre d'apparition des éléments :  
**Réponses attendues** : l'océan primordial, le Dieu créateur, le soleil, les animaux, les plantes, les humains, l'air, l'eau, la terre, les astres.
- L'IDR demande : « Quelles sont les activités des Hommes ? »  
**Réponses attendues** : cultiver les champs, bâtir des maisons et bientôt avoir des enfants.
- L'IDR poursuit : « À votre avis, quelle est la place de l'Homme dans ce récit de création ? »  
**Réponse attendue** : l'Homme est une créature parmi d'autres, au même niveau que tous les autres éléments de la nature.
- L'IDR conclut en disant : « Voilà une des réponses possibles sur les origines de la vie et du monde. L'Homme est une créature parmi d'autres : telle est la réponse du mythe égyptien ; nous découvrirons d'autres réponses la semaine prochaine. »

**❖ CONCLUSION (5 mn)**

- L'IDR conclut : « C'est ainsi que les égyptiens d'Héliopolis (cité du soleil) ont imaginé la création du monde. Dans toutes les religions, les hommes ont imaginé les origines du monde de diverses façons et ont répondu à des questions. Il existe des récits égyptien, babylonien, grec, chinois, indien, iroquois, etc. Le mythe est une manière imagée de répondre à des questions fondamentales. »
- L'IDR invite les élèves à coller le **DE 1** dans le carnet de bord et à écrire le titre : "S'INTERROGER SUR LES ORIGINES DU MONDE : UN MYTHE EGYPTIEN".
- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR fait découvrir aux élèves le chant n°12 : « *Ce que je sais, ce que je crois* » du CD "Ensemble et différents".
- L'IDR invite les élèves à poursuivre la recherche sur les mythes des origines du monde et les

remercie pour leur participation et les invite à montrer leur travail à leurs parents.

## **Intervention 2**

### **« S'interroger sur... les origines de l'homme : le récit de la Création selon la Bible »**

#### **Points de repères organisationnels**

#### **❖ ORIENTATIONS VISÉES**

- S'intéresser aux grandes questions de la vie et aux réponses apportées par les religions
- Comprendre le récit de la Création dans sa forme et son message
- Connaître un texte biblique très connu et souvent mal compris
- Découvrir le patrimoine religieux local sur ce sujet

#### **❖ OBJECTIFS**

- Connaître un des deux récits de la Création, celui de Genèse 2 et le comparer avec le mythe égyptien
- Faire découvrir que ce récit répond à la question non du « comment » mais du « pourquoi ? »

#### **❖ CAPACITÉS**

- L'élève est capable de comprendre un récit de l'Ancien Testament dans son genre littéraire
- L'élève est capable de saisir le message de ce texte sur l'origine et la place de l'homme dans la création, sur l'affirmation d'un Dieu créateur

#### **❖ MOTS DU JOUR**

- Genèse, Eden

#### **❖ ORGANISATION DE LA CLASSE**

- Chaque élève est à sa place habituelle

#### **❖ MATÉRIEL À PRÉVOIR**

- Document de travail - **DIDR 1** à imprimer en A3 ou à projeter si un tableau numérique est dans la classe
- Document élève – **DE 2**
- Document IDR – **DIDR 2**
- L'intervention s'appuie sur un manuscrit « L'Hortus Deliciarum », une encyclopédie chrétienne, réalisée entre 1159 et 1175 par Herrade de Landsberg, aussi appelée Herrade de Hohenbourg, et par les sœurs du couvent de Hohenbourg, le Mont Sainte-Odile. Divers tableaux décrivent la vie, le monde, la création selon la Bible. L'original a été détruit, mais une reconstitution récente présente cette œuvre magnifique
- CD chants : SPERISSEN Christophe, « *Ce que je sais, ce que je crois* » in *Ensemble et différents*, Angers, ADF-Bayard, 2018

**Intervention 2****« S'interroger sur... les origines de l'homme : le récit de la Création selon la Bible »****Déroulement de l'intervention 2****❖ MISE EN ROUTE (5 mn)**

- L'IDR dit : « L'intervention précédente nous a fait découvrir comment un mythe égyptien décrivait la création du monde. Ce récit a été composé il y a 2400 ans avant Jésus-Christ, soit plus de 4000 ans. Nous allons à présent découvrir un récit plus récent, écrit 1000 ans avant Jésus-Christ. Ce récit se trouve dans la Bible, dans le livre de la Genèse. C'est aussi un mythe, une façon imagée d'expliquer la création de l'homme et du monde. Pour bien comprendre ce texte, nous allons observer une image extraite de « L'Hortus deliciarum », qui illustre la façon dont des sœurs du 13<sup>ème</sup> siècle ont compris et dessiné la création de l'Homme. »

**❖ RECHERCHE (15 mn)**

- L'IDR affiche ou projette **DIDR 1** et demande aux élèves d'observer l'image.
- L'IDR laisse les élèves réagir.
- L'IDR dit : « Le dessin se compose de deux parties ; dans chaque partie, il y a deux personnages : Dieu et l'homme. Regardez les similitudes et les différences. Qu'observez-vous ? »  
**Réponses attendues** : Dieu a façonné un être encore petit et courbé. Il semble sans vie. Dans la deuxième partie, Dieu donne son souffle, l'homme s'est dressé ; il est manifestement vivant.
- L'IDR distribue le **DE 2** et annonce : « Nous allons maintenant lire le passage de la Bible qui relate une autre version de la création de l'homme. Au CM 1, nous avons étudié le poème de la Création en 7 jours. Aujourd'hui, nous allons découvrir le récit de la création qui est aussi un mythe. »
- L'IDR poursuit : « Pour faciliter la lecture de ce récit, quatre colonnes sont proposées : la première reproduit le texte de la Genèse, la seconde nomme les éléments créés, la troisième repère les actions du Créateur sous forme de verbes et la quatrième les actions de l'homme. »
- L'IDR lit ou fait lire le texte puis invite les élèves à le reprendre individuellement en soulignant :
  - en vert les éléments créés
  - en rouge les actions de Dieu
  - en bleu ce que fait l'homme

**❖ STRUCTURATION (20 mn)**

- L'IDR reproduit les 3 dernières colonnes au tableau, puis fait repérer les étapes et les actions du récit de la création de la façon suivante :
  - lecture par les élèves de chaque paragraphe
  - l'IDR pose les questions proposées ci-après
  - les élèves répondent
  - l'IDR résume les réponses des élèves par un mot à écrire dans le tableau dans la colonne adéquate
  - les élèves complètent au fur et à mesure le tableau sur leur feuille

## ➤ Questions et réponses attendues (voir DIDR 2)

- Versets 4 et 5

Question : « Quels éléments furent créés en premier ? »

**Réponses attendues** : le CIEL et la TERRE

Question : « Par quel verbe pouvons-nous qualifier l'action du Seigneur Dieu ? »

**Réponse attendue** : CRÉER

L'IDR fait remarquer qu'il est question dans ce mythe d'un Dieu unique (monothéisme) à l'opposé des dieux égyptiens (polythéisme).

- Verset 6

Question : « Quelle est la nouvelle création de Dieu ? »

**Réponse attendue** : l'EAU

Question : « Par quel verbe pouvons-nous qualifier l'action du Seigneur Dieu ? »

**Réponse attendue** : CRÉER

- Verset 7

Question : « Quelle est la nouvelle création de Dieu ? »

**Réponse attendue** : l'HOMME

Question : « Comment l'a-t-il créé ? »

**Réponse attendue** : Dans ce mythe, Dieu modela l'homme de la poussière du sol.

Question : « Comment Dieu a-t-il rendu l'homme vivant ? »

**Réponse attendue** : Dieu lui donna son souffle de vie

Question : « Par quels verbes pouvons-nous qualifier l'action du Seigneur Dieu ? »

**Réponses attendues** : MODELER et DONNER SON SOUFFLE

- Versets 8 et 9

Question : « Quelle est la nouvelle création de Dieu ? »

**Réponses attendues** : un JARDIN avec des ARBRES

Question : « Par quels verbes pouvons-nous qualifier l'action du Seigneur Dieu ? »

**Réponses attendues** : PLANTER et FAIRE POUSSER

- Verset 15

Question : « Qu'est-ce que Dieu demande à l'homme ? »

**Réponses attendues** : de travailler le jardin (le CULTIVER) et le garder (le PROTÉGER)

Question : « Par quels verbes pouvons-nous qualifier l'action de l'homme ? »

**Réponses attendues** : CULTIVER et PROTÉGER

- Versets 18, 19 et 20

Question : « Quelle est la nouvelle création de Dieu ? »

**Réponse attendue** : les ANIMAUX

Question : « Par quel verbe pouvons-nous qualifier l'action de Dieu ? »

**Réponse attendue** : FAÇONNER les bêtes des champs et les oiseaux du ciel

Question : « Par quel verbe pouvons-nous qualifier l'action de l'homme ? »

Réponse attendue : NOMMER les animaux

- Versets 21-23

Question : « Quelle est la nouvelle création de Dieu ? »

Réponse attendue : la FEMME

Question : « Par quel verbe pouvons-nous qualifier l'action de Dieu ? »

**Réponse attendue** : FORMER une femme

**S'interroger sur**

- Question : « Par quel verbe pouvons-nous qualifier l'action de l'homme ?  
Réponse attendue : APPELER l'aide qui lui correspond : "femme"

L'IDR précise : « Nommer, c'est faire exister, c'est reconnaître quelqu'un, le sortir de l'anonymat. »

- L'IDR poursuit : « Nous avons découvert le 2<sup>e</sup> récit de la Création, tiré du 1<sup>er</sup> livre de la Bible, la Genèse. Genèse veut dire commencement. »
- L'IDR synthétise : « Dans ce récit, Dieu crée la vie, il donne son souffle de vie à l'homme et à tous les êtres vivants. Il confie sa création à l'homme et à la femme qui sont appelés à habiter la terre, à la cultiver et à la respecter. Ils sont désormais responsables de la création. À la différence du mythe égyptien, le Dieu de la Bible donne à l'homme le pouvoir de nommer les animaux et donc de les faire exister. Ainsi, le Dieu de la création appelle l'homme et la femme à être créateurs à leur tour. »

**❖ CONCLUSION (10 mn)**

- L'IDR demande aux élèves d'écrire le titre "S'INTERROGER SUR LES ORIGINES DE L'HOMME : LE RÉCIT DE LA CRÉATION SELON LA BIBLE", puis de coller le **DE 2**.
- L'IDR écrit au tableau : « D'après la Bible, Dieu crée la vie sur terre et confie sa création à l'homme et à la femme qui sont appelés à habiter la terre, à la cultiver et à la respecter. »
- L'IDR demande aux élèves de recopier cette phrase dans leur cahier.
- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR chante avec les élèves le chant n°12 : « Ce que je sais, ce que je crois » du CD "Ensemble et différents".
- L'IDR invite les élèves à poursuivre la recherche sur ce récit de la Création, les remercie pour leur participation et les invite à montrer leur travail à leurs parents.



**Intervention 3****« S'interroger sur... le rapport : le comment et le pourquoi ? »**

## Points de repères organisationnels

**❖ ORIENTATIONS VISÉES**

- S'intéresser aux grandes questions de la vie et aux réponses apportées par les religions
- Comprendre que les questions du « comment ? » et du « pourquoi ? » ouvrent des réponses d'ordre différent ; la science répond à la question du « comment » : comment la vie, le monde, l'homme ont été créés ? ; les réponses sont d'ordre technique, historique, scientifique. La question du « pourquoi ? » développe le rapport au sens de la vie, de la création ; les réponses sont de l'ordre de messages, de signes, de convictions et non de preuves.

**❖ OBJECTIFS**

- Faire comprendre aux élèves que science et religion ne s'opposent pas, que chacune répond à des questions différentes
- Faire découvrir que l'on peut être scientifique et croyant

**❖ CAPACITÉS**

- L'élève est capable de faire la distinction entre une approche scientifique et une approche philosophique ou religieuse
- L'élève est capable de différencier preuve et signe, certitude scientifique et expression de convictions

**❖ MOTS DU JOUR**

- Expansion, Big Bang, vérité scientifique, convictions, sens de la vie

**❖ ORGANISATION DE LA CLASSE**

- Chaque élève est à sa place habituelle

**❖ MATÉRIEL À PRÉVOIR**

- Illustrations sur les origines du monde et des êtres vivants
- Document élève - **DE 3** : document en deux parties à donner séparément
- Document parents – **DP 4**
- CD chants : SPERISSEN Christophe, « *Ce que je sais, ce que je crois* » in *Ensemble et différents*, Angers, ADF-Bayard, 2018

**Intervention 3****« S'interroger sur... le rapport : le comment et le pourquoi ? »****Déroulement de l'intervention 3****❖ MISE EN ROUTE (10 mn)**

- L'IDR salue les élèves et débute l'intervention ainsi : « Nous avons vu les semaines précédentes que les Hommes se sont interrogés depuis toujours sur la création du monde, de la vie et de l'Homme. Ils se sont posés des questions sur le « comment ? » et le « pourquoi ? » de la création et ils ont tenté d'y répondre avec les connaissances de leur époque. Dans toutes les civilisations, il y a des récits (des mythes, des fables, des poèmes) très anciens qui racontent la naissance de la vie, du monde et de l'homme. Dans presque tous ces récits, il y a une permanence : la création est l'œuvre de plusieurs dieux ou d'un Dieu (rappel du récit égyptien et du récit de la création). »
- L'IDR poursuit : « Depuis longtemps, à côté des poètes et des écrivains, il y a des scientifiques, des chercheurs, des techniciens. Ils cherchent l'origine de la vie avec des microscopes, avec du matériel médical, en envoyant des sondes sur la Lune, sur Mars, etc. Ils affirment que la Terre a été créée il y a des millions d'années, qu'un big-bang initial a donné naissance à la vie... Ces scientifiques répondent à la question du « comment ? » ».
- L'IDR peut développer, si nécessaire, quelques données d'ordre scientifique : « En résumé, voilà ce que pensent les scientifiques actuellement, sachant que de nouvelles découvertes pourront les amener à remettre en question à n'importe quel moment leur théorie ou au contraire à la préciser. Au début l'univers était très, très chaud et formé de particules très, très petites et très, très serrées. Puis, il y a quinze milliards d'années environ, l'espace s'est soudain mis à gonfler, à s'étendre très brutalement. C'est ce qu'on appelle le big-bang. Cela s'est passé un peu comme lorsqu'on souffle dans un ballon sur lequel sont dessinés d'innombrables points. En soufflant dans le ballon, on le remplit d'air et plus il grandit, plus les petits points s'éloignent les uns des autres. Tout ceci s'est réalisé en moins de trois minutes. Grâce à l'expansion, la température s'est mise à diminuer. Il faudra encore attendre 500 000 ans pour que la température s'abaisse suffisamment pour que se forment les atomes, base de toute la matière qui formera l'univers et l'homme. Au bout de quelques centaines de millions d'années, les galaxies ont commencé à se former avec leur contenu en étoiles, gaz et poussières. Notre Soleil et notre Terre se sont formés il y a 5 milliards d'années environ. Puis la vie est apparue il y a plus de 3 milliards d'années, sous forme de cellules et d'algues. Les formes de vie ont ensuite évolué vers des organismes de plus en plus complexes. Ainsi sont apparus les plantes et les animaux dans leurs diversités. On peut enfin noter la présence de ce qu'on a appelé l'Homme, il y a 60 000 ans seulement. »
- L'IDR peut illustrer son propos avec des photos et des schémas. Penser aux ressources de la BCD de l'école ou d'internet si l'on dispose d'un tableau numérique.
- L'IDR ne prolongera pas ce moment au-delà de dix minutes.

**❖ RECHERCHE (15 mn)**

- L'IDR précise : « Il y a deux approches possibles de l'apparition de la vie, du monde et de l'Homme : le COMMENT et le POURQUOI ? »
- L'IDR écrit au tableau en lettres majuscules COMMENT ? et POURQUOI ?
- L'IDR poursuit : « Lors de la dernière intervention, nous avons répondu à la question du pourquoi ? Qu'avions-nous découvert ? »

**S'interroger sur**

- L'IDR laisse les élèves s'exprimer et reprend : « D'après la Bible, Dieu crée la vie sur Terre et confie la création à l'homme et à la femme pour qu'ils continuent son œuvre. »
- L'IDR demande : « Alors qui croire ? Les scientifiques ou les auteurs de la Bible ? »
- L'IDR laisse les élèves répondre, en ayant le souci d'instaurer un climat de débat, de questionnement, de recherche.

**❖ STRUCTURATION (20 mn)**

- L'IDR reprend : « En réalité science et Bible n'ont pas le même objet de recherche. La science tente de décrire le monde qui nous entoure et de comprendre ses origines, son fonctionnement, ses évolutions. La Bible essaye de donner des raisons d'être de cet univers et pense à un Dieu créateur. Les deux approches ne s'opposent pas, elles s'enrichissent mutuellement. Galilée, un grand savant du XVII<sup>ème</sup> siècle disait : « La Bible ne dit pas comment va le ciel, mais comment aller au ciel. » »
- Nous allons faire un petit exercice pour mieux comprendre la différence entre le « COMMENT » et le « POURQUOI ».
- L'IDR montre les deux mots écrits au tableau, distribue la première partie du **DE 3** et fait lire la consigne de l'exercice proposé. Les élèves font d'abord ce travail de façon individuelle au crayon à papier. Une mise en commun est ensuite effectuée.

**Réponses attendues :**

- Quelle est la place des Hommes sur la Terre et au sein de la création ? **LA BIBLE**
- Comment la Terre s'est-elle formée ? **LA SCIENCE**
- Comment la vie est-elle apparue sur Terre ? **LA SCIENCE**
- Pourquoi l'Homme a-t-il été créé ? **LA BIBLE**
- L'IDR poursuit : Dans la vie, les deux questions se posent. Questions de scientifiques qui répondent au « COMMENT ? », questions de croyants qui répondent au « POURQUOI ? ». Il y a des gens qui se demandent si on peut être à la fois scientifique et croyant. Dans l'histoire, nombreux sont les grands scientifiques qui ont été croyants. Souvent leurs découvertes les amènent à se poser des questions sur le sens de la vie, de l'univers et ils cherchent des réponses dans les religions. Nous allons lire le témoignage de Jacques Arnould qui est à la fois prêtre et chercheur.
- L'IDR distribue la deuxième partie du **DE 3** et fait lire l'interview.
- L'IDR donne du temps aux élèves pour exprimer leur opinion.

**❖ CONCLUSION (5 mn)**

- L'IDR fait prendre le carnet de bord aux élèves, leur fait écrire le titre « S'INTERROGER SUR... LE RAPPORT: ENTRE LE COMMENT ET LE POURQUOI ? », et fait coller les deux parties du **DE 3**.
- L'IDR conclut : « La science et la foi ne répondent pas aux mêmes questions. Le croyant qui veut rencontrer Dieu, pourra lire entre autre la Bible et si l'on veut en savoir plus sur les galaxies, on va lire un ouvrage scientifique. Une même personne peut à la fois s'intéresser aux questions du comment et du pourquoi ? »
- L'IDR invite les élèves à recopier cette conclusion dans leur cahier.
- L'IDR invite les élèves à écrire les mots du jour dans le cahier.
- L'IDR distribue le **DP 4** et invite les élèves à le coller dans le cahier.
- L'IDR chante avec les élèves le chant n°12 : « Ce que je sais, ce que je crois » du CD « Ensemble et différents ».
- L'IDR remercie les élèves pour leur participation et les invite à montrer leur travail à leurs parents.