

STRASBOURG

500 ans d'Évangile avec Martin Luther

La cathédrale de Strasbourg été, ce week-end, le théâtre d'un spectacle musical œcuménique, « Luther aux 4 vents », dans le cadre de Protestants en fête.

Ce spectacle est né du souhait de Michel Wackenheim, archevêque de la cathédrale de Strasbourg et Rudi Popp, pasteur au Temple Neuf, de renforcer leur collaboration. Le pasteur Rudi Popp et Anne-Marie Heitz-Muller, ont ainsi écrit les 10 tableaux composant ce spectacle musical qui retrace l'histoire de la réforme luthérienne depuis 500 ans.

Sur scène, les artistes, âgés de 7 à 20 ans, tiennent parfaitement leurs rôles et proposent un spectacle de qualité, mis en scène et chorégraphié par Richard Caquelin.

1 500 spectateurs à chaque représentation

Organiser ces représentations au sein de la cathédrale de Strasbourg était une évidence pour l'archevêque, Notre-Dame de Strasbourg ayant été un lieu de culte protestant avant d'être catholique. Chaque soir, les 1 500 spectateurs ont voyagé depuis le XVI^e siècle et la naissance du protestantisme dans l'Empire germanique jusqu'à Augsbourg en 1999 qui marque la réconciliation œcuménique, en passant par Cambridge, la Suède, la Papouasie-Nouvelle-Guinée et l'Amérique de Martin Luther King. ■



D. R. Danse aérienne par la compagnie Motus Module. PHOTO DNA