

Enseignement religieux

EXPÉRIMENTATION

d'une nouvelle modalité de
l'enseignement religieux
intitulée

Education au Dialogue
Interreligieux et Interculturel

Diocèse de Strasbourg

Union des Églises Protestantes
d'Alsace et de Lorraine



PRÉAMBULE

En Alsace et en Moselle, le statut scolaire confère une place à l'enseignement religieux dans les établissements du premier et du second degré. Chacun des cultes statutaires – catholique, protestants et israélite – assure cet enseignement, à raison d'une heure hebdomadaire du cours préparatoire à la terminale.

Dans le cadre du droit local actuel et pour faire droit aux changements dans la société française, les autorités religieuses catholiques et protestantes, en accord avec le consistoire israélite, souhaitent expérimenter en Alsace une nouvelle modalité d'enseignement religieux pour le secondaire. Cette proposition s'inscrit dans le respect du cadre administratif des postes d'enseignant identifiés dans l'une des trois composantes du statut scolaire local : catholique, protestante ou israélite. Nous nommons cette nouvelle modalité de l'enseignement religieux, *cours d'Éducation au Dialogue Interreligieux et Interculturel (EDII)*. Elle se réfère au cadre du socle commun de connaissances, de compétences et de culture (Décret 2015---372 du 31.03.2015). Elle répond aux réalités de notre temps et insiste sur une approche objective, critique et non-catéchétique de l'enseignement religieux.

LE PROJET D'EXPERIMENTATION

Plusieurs chefs d'établissement font état d'une grande diversité culturelle et religieuse de leurs élèves. Dans ce contexte le mieux vivre ensemble est un enjeu.

L'enseignement religieux assuré par les cultes statutaires a toujours été attentif à cette dimension du vivre ensemble, ce qui les conduit à vouloir expérimenter un enseignement adapté aux situations diverses qu'il est aujourd'hui impossible d'ignorer. Il est assuré par les cultes statutaires. Il est en effet souhaitable d'envisager une modalité de l'enseignement religieux prenant davantage en considération la mixité culturelle et religieuse.

Nous demandons aux autorités académiques de Strasbourg de bien vouloir mettre en place l'expérimentation de cette modalité d'enseignement religieux pour le secondaire d'Éducation au Dialogue Interreligieux et Interculturel. Cette expérimentation pourrait se dérouler sur trois années scolaires, au sein de quelques établissements pilotes du second degré de l'Académie de Strasbourg. Au cours de la dernière année, une évaluation devrait être mise en place.

ARGUMENTAIRE

La modalité de l'enseignement religieux Éducation au Dialogue Interreligieux et Interculturel s'est imposée aux autorités religieuses catholique et protestantes comme une réponse aux transformations du paysage culturel et religieux français. Cette approche éducative s'appuie notamment sur le *Livre blanc sur le dialogue interculturel* (Conseil de l'Europe, 2008), relayé depuis par d'autres rapports, dont le document *Éduquer au dialogue interculturel - vivre ensemble en Europe* (Conseil de l'Europe, 2017), qui enjoint ses États membres à s'engager dans le dialogue interculturel. La responsabilité théologique et citoyenne des cultes statutaires se reflète dans ce projet.

La réalité contemporaine de notre société nécessite, en effet, un accueil raisonné de la diversité culturelle et une approche informée de la complexité religieuse actuelle. Le défi consiste, aujourd'hui, à reconnaître et s'appuyer sur cette diversité pour construire auprès des élèves une culture partagée, indispensable au vivre ensemble. La modalité d'enseignement religieux pour le secondaire EDII voudrait relever ce défi, et prendre part de façon solidaire aux démarches académiques et nationales.

Cette modalité de l'enseignement religieux pour le secondaire EDII s'inscrit pleinement dans l'enseignement religieux tel qu'il est défini dans le cadre du statut scolaire local. Il confère aux autorités religieuses la liberté de définir les contenus enseignés, ainsi que les modalités pédagogiques et didactiques appropriées à leur discipline et à ses évolutions. L'élaboration de cette modalité d'enseignement religieux pour le secondaire, est le fruit d'une longue expérience d'enseignement religieux dans le second degré, que les professeurs de la discipline ont su mutualiser. D'autres compétences plus spécifiques seront nécessaires pour mettre en œuvre l'originalité de ce programme. Pour les enseignants en fonctions, ces dernières seront développées en formation continue

Intimement liées, les dimensions interculturelle et interreligieuse imposent le dialogue comme forme indispensable au développement de l'estime à l'égard de l'autre, d'une part, et du sens critique intrinsèque à la recherche dans le domaine des sciences des religions, d'autre part. L'importance de la place du langage pour comprendre le monde trouve ici pleinement son sens.

En lien avec l'ensemble des acteurs éducatifs au sein des établissements publics de l'Académie de Strasbourg, et au cœur des apprentissages scolaires, il est indispensable de développer les compétences contribuant à construire auprès des élèves une citoyenneté libre, éclairée et responsable. La modalité d'enseignement religieux pour le secondaire EDII voudrait y contribuer en insistant sur la nécessaire acquisition de connaissances culturelles et religieuses, les deux étant liées, ainsi que sur l'initiation à une attitude critique. Partenaires de l'Education Nationale, et proche des attentes des familles, les services de l'enseignement religieux des Eglises statutaires en Alsace souhaitent, dans le cadre de cette expérimentation, vérifier la pertinence de ce nouveau programme auprès des élèves.

FINALITÉS

E comme **Éduquer** (connaître / se situer)

L'Éducation au Dialogue Interreligieux et Interculturel contribue à transmettre aux élèves des connaissances culturelles et religieuses, à les initier à une attitude critique afin de contribuer à leur développement d'hommes et de femmes, libres, responsables et acteurs dans une société marquée par le pluralisme culturel et religieux.

D comme **Dialogue** (réfléchir / partager)

L'Éducation au Dialogue Interreligieux et Interculturel, par l'apport de connaissances, par la réflexion et l'échange, se réfère au projet de l'Éducation nationale, notamment au Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture. Elle permet aux élèves de combattre l'ignorance, d'interroger les stéréotypes et de travailler l'incompréhension à l'égard des diverses traditions culturelles, philosophiques et religieuses. Le dialogue, qui est au cœur de cette finalité, contribue à un meilleur vivre-ensemble.

II comme **Interreligieux et Interculturel** (comprendre / s'exprimer)

L'Éducation au Dialogue Interreligieux et Interculturel participe à la compréhension des expressions religieuses et leurs interactions avec les cultures. Il s'agit, dans le cadre d'apprentissages formels, de donner à l'élève les outils lui permettant d'argumenter ses propres convictions, d'en rendre compte et d'accueillir celles des autres, condition indispensable pour la vie en société.

ORGANISATION DE L'EDII

Les autorités religieuses catholiques et protestantes sont chargées de définir les contenus de cette modalité d'enseignement religieux, ainsi que des relations avec l'administration rectorale.

Les autorités religieuses veillent à former à l'interculturel et à l'interreligieux les enseignants en charge de ces cours. Elles les proposent à l'administration rectorale pour affectation dans les collèges et lycées pilotes.

COMPÉTENCES GÉNÉRALES

Cette modalité d'enseignement religieux pour le secondaire s'appuie sur une approche par compétences qui associe à la fois connaissances, capacités et attitudes.

Compétences à dominante cognitive (connaissances)

- ✓ Étudier les textes fondateurs des grandes religions et les situer dans leurs contextes,
- ✓ Aborder la pluralité des croyances et leurs expressions de foi,
- ✓ Repérer les grands courants de pensée et les figures qui les incarnent,
- ✓ Découvrir les richesses du patrimoine religieux et de l'art sacré,
- ✓ Décoder les phénomènes religieux et leurs évolutions dans la société contemporaine.

Compétences à dominante opérationnelle (capacités)

- ✓ Comprendre la complexité des enjeux des grandes questions éthiques et existentielles,
- ✓ Se forger un esprit critique,
- ✓ Développer les capacités d'écoute, d'argumentation et de dialogue,
- ✓ S'ouvrir à la pluralité des réalités religieuses,
- ✓ Articuler la coexistence positive du savoir et du croire.

Compétences à dominante comportementale (attitudes)

- ✓ Entrer dans la connaissance et l'estime de soi et des autres,
- ✓ Respecter les convictions et les croyances,
- ✓ Participer à la construction d'un mieux vivre-ensemble,
- ✓ Développer les valeurs citoyennes pour un monde plus libre, plus juste et plus fraternel,
- ✓ S'ouvrir à la dimension intérieure et à la question du sens.

PROGRAMMES

Présentation de la matrice

Le programme de la modalité d'enseignement religieux *Éducation au Dialogue Interreligieux et Interculturel*, proposé par les autorités religieuses catholique et protestantes à l'intention des élèves du second degré de l'Académie de Strasbourg, vise à donner aux élèves des clés pour mieux comprendre le monde qui les entoure et de s'intéresser de manière objective au domaine du religieux dans l'Histoire et dans leur histoire, dans l'actualité et dans leur actualité. Ce programme est structuré autour d'une matrice qui comporte sept entrées. Elles permettent de couvrir le domaine du religieux, sans négliger ce qui constitue ses diversités, ses évolutions, ses travers indéniables et ses apports au développement des sociétés humaines. Ainsi, chaque niveau de l'enseignement secondaire peut bénéficier d'une approche globale adaptée à chaque niveau dans une logique de construction de compétences.

1/ Les croyances

Avec cette entrée, les programmes font place à la dimension doctrinale qui structure les croyances. Les élèves auront à réfléchir sur la place et les formes du croire au cœur de toute civilisation à partir du terreau anthropologique que constituent les écrits officiels, les philosophies, les dogmes, les credo et les autres expressions de la foi.

2/ Les pratiques

Les rites, fêtes, coutumes et traditions religieuses offrent un matériau de choix pour étudier le vaste domaine des pratiques au sein des différentes religions.

3/ Les textes

L'étude de la dimension narrative et du rapport aux textes (récits, légendes, mythes, ...) jalonne les programmes de la sixième à la terminale. A chaque année du parcours EDII en secondaire, les élèves rencontrent cet élément essentiel du monde des religions et vont acquérir les outils nécessaires pour les aborder de façon raisonnée.

4/ Les valeurs

Cette entrée veut aborder ce qui relève de l'éthique, de la morale, des comportements et des choix de vie. Elle interroge et confronte donc nécessairement les religions aux questions existentielles. Les programmes prévoient ainsi de donner aux élèves un espace de réflexion conduisant à l'élaboration d'un référentiel de valeurs indispensable à la construction de la personnalité de chacun et à la formation du jugement et du vivre ensemble.

5/ Le patrimoine

La cinquième entrée propose de découvrir et de comprendre les traces culturelles, matérielles et immatérielles des arts religieux et de leurs formes d'expression proches ou plus lointaines. Le patrimoine religieux (les arts, les monuments, les espaces sacrés, la littérature, les objets, la musique, le cinéma, ...) conduit les élèves à mieux connaître et à mieux lire le monde qui leur est donné en héritage et, de ce fait, à mieux l'estimer.

6/ La communauté

Par l'étude de communautés diverses et leur apport à la construction de la personne, les élèves situent les notions d'identité religieuse et d'identité citoyenne et articulent leurs relations réciproques.

7/ Le dialogue

Cette dernière entrée, en clé de voûte, est voulue comme la plus transversale de toutes. Le dialogue constitue une compétence *sine qua non* à l'épanouissement de toute personne. Nommer ses émotions, formuler des arguments, envisager diverses hypothèses, étayer un point de vue, rapproche, rassemble, relie les hommes et les femmes quelles que soient leurs origines, leurs cultures et leurs convictions. Par la pratique du dialogue, il s'agit d'expérimenter et d'acquérir les fondamentaux de cet art de vivre l'altérité et de faire société.

Projet de programmes EDII au collège : cycle 3 et cycle 4

☐ CYCLE 3

Sixième

- 1/ Prendre conscience de la diversité des croyances
- 2/ Découvrir et décrire des rituels religieux
- 3/ Distinguer les textes fondateurs des quatre religions majoritaires en France
- 4/ Nommer les valeurs communes et personnelles essentielles
- 5/ Découvrir les traces archéologiques et historiques des principales religions
- 6/ Comprendre la place et le rôle des lois, droits et règles des institutions civiles et religieuses
- 7/ S'inscrire dans un projet à caractère solidaire

☐ CYCLE 4

Cinquième

- 1/ Approfondir les principes de la foi de quelques grandes religions
- 2/ Situer les principales fêtes religieuses à travers le monde
- 3/ Remonter aux sources des textes fondateurs
- 4/ Explorer différentes facettes de la fraternité
- 5/ Identifier les formes et les symboles de grands monuments religieux
- 6/ Analyser des textes de référence codifiant la vie sociale
- 7/ Relever les convergences et les divergences de quelques pratiques religieuses

Quatrième

- 1/ S'intéresser, dans le cadre d'un projet, à l'hétérogénéité de l'une ou l'autre religion
- 2/ Établir les rapports entre rites de passage et rites religieux
- 3/ Différencier les niveaux de lecture d'un texte religieux
- 4/ Exprimer concrètement les critères d'un agir juste
- 5/ Situer une œuvre d'art dans son contexte culturel et religieux
- 6/ Identifier les mécanismes conduisant à la violence et à la non-violence
- 7/ Aborder le rapport au corps sous des angles différents

Troisième

- 1/ S'intéresser à la distinction entre "savoir" et "croire"
- 2/ Suivre au quotidien les pratiques religieuses d'adeptes de différentes religions
- 3/ Décrypter quelques textes issus de genres littéraires spécifiques
- 4/ Aborder les grandes questions de la vie au regard des positionnements religieux
- 5/ Découvrir des personnalités qui ont marqué leur temps
- 6/ Identifier les moyens de lutter contre les discriminations entre les hommes et les femmes
- 7/ Vivre pleinement toutes relations de façon apaisée et épanouissante

Projet de programmes EDII au lycée

Seconde

- 1/ S'intéresser aux nouvelles religiosités, aux déviances sectaires et aux para sciences
- 2/ Analyser et comprendre le sens de quelques rituels liés au début et à la fin de vie
- 3/ Repérer en quoi une traduction est aussi une trahison
- 4/ Interroger et corréliser les valeurs religieuses et les valeurs républicaines
- 5/ Discerner le caractère religieux dans les arts musicaux
- 6/ Identifier, dans les religions, les facteurs de paix
- 7/ Échanger sur des modes de vie religieuse à caractère radical

Première

- 1/ Établir la distinction entre opinion, conviction et croyance
- 2/ Analyser et comprendre le sens de quelques interdits religieux
- 3/ Repérer les contextes de la rédaction de quelques textes religieux
- 4/ Interroger et déconstruire les fondements du racisme
- 5/ Discerner le caractère religieux dans les arts cinématographiques et les spectacles vivants
- 6/ Identifier les moyens de lutter contre les discriminations
- 7/ Découvrir en quoi les expériences spirituelles de certains grands mystiques favorisent le dialogue interreligieux

Terminale

- 1/ S'intéresser à la question du "croire" au sein d'une société laïque et sécularisée
- 2/ Analyser et comprendre le sens de quelques fêtes religieuses
- 3/ Interroger les limites d'un texte sacré
- 4/ Mettre en cohérence des valeurs, des convictions, des paroles et des actes
- 5/ Discerner le caractère religieux dans les arts visuels régionaux
- 6/ Relier la question de l'écologie à la dimension religieuse
- 7/ Dialoguer avec la critique de la religion

ANNEXE 1

L'enseignement religieux dispensé dans les écoles, collèges et lycées est organisé conformément au droit local en vigueur dans les trois départements du Rhin et de la Moselle (loi du 12 février 1873 pour l'ensemble des établissements d'enseignement public et privé ; loi du 15 mars 1850 pour l'enseignement primaire et ordonnance du 10 juillet 1873 modifiée par l'ordonnance du 16 novembre 1887 pour l'enseignement secondaire). Ces dispositions qui ont été pour la plupart d'entre elles codifiées (Code de l'éducation), demeurent en vigueur (article L481--1 Code de l'éducation).

L'enseignement religieux fait partie des programmes d'enseignement des écoles, collèges et lycées. Il est organisé par les autorités du Rectorat de Strasbourg et mis en œuvre par les chefs d'établissement. Les parents d'élèves, et le cas échéant les élèves majeurs, font le choix de s'inscrire ou de ne pas s'inscrire à un des cours d'enseignement religieux sans lien avec une affiliation religieuse. L'organisation confessionnelle de cet enseignement ne le rend pas, de facto, confessant. Les élèves participent à ce cours quelles que soient leurs convictions, religieuses ou non. Le contenu des cours, se réfère au Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture dispensées dans les programmes d'enseignement et n'a pas à ce titre un caractère catéchétique. L'enseignement religieux en droit local est organisé par l'administration. Les autorités des cultes catholiques et protestants définissent les programmes qui sont soumis à l'administration dans le cadre d'une « conférence annuelle » et proposent les enseignants de religion pour nomination. Les enseignants de religion des collèges et des lycées sont titulaires d'un des diplômes requis pour occuper un emploi de contractuel ou de certifié (Licence ou Master de théologie).

La sécularisation de la société, l'institutionnalisation du pluralisme religieux, mais également sur un autre registre le développement de fondamentalismes et extrémismes religieux ont suscité de nouvelles demandes avec une insistance sur le besoin d'une connaissance distanciée des convictions et des religions. Ces interrogations et le développement d'une rhétorique soulignant le déficit dommageable des connaissances religieuses d'une partie croissante de la population soulignent la pertinence de cette modalité de l'enseignement religieux.

Aux fins de répondre de manière structurée et efficace à une importante demande sociale de culture religieuse et interreligieuse, les autorités religieuses des cultes statutaires travaillent à la mise en œuvre de mécanismes respectant le cadre juridique actuel. La solution proposée consisterait à étendre l'Éveil Culturel et Religieux (ECR dispensé dans les lycées) qui est une modalité particulière de l'enseignement religieux de droit local (Circulaire rectorale de l'Académie de Strasbourg du 07 juin 2018, DOS n°18). L'ECR est enseigné par les professeurs d'enseignement religieux formés par les autorités religieuses et nommés par l'administration dans le cadre des moyens affectés à cet enseignement. L'ECR a montré sa capacité à s'adapter à toutes les situations et s'adresser soit à la totalité de l'établissement, soit exclusivement à un niveau, soit à une classe précise, voire à un groupe d'élèves en fonction de besoins particuliers clairement identifiés.

ANNEXE 2

Compétences attendues pour les enseignants de religion chargés des cours EDII

Toutes les compétences générales pour les professeurs telles que définies dans le BO n°30 et l'arrêté publié au JO du 28 juillet 2013 ainsi que le BO n°13 du 26 mars 2015.

Les 5 compétences communes à tous les enseignants

- ✓ P1 : Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique
- ✓ P2 : Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement
- ✓ P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves
- ✓ P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves
- ✓ P5 : Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves

Les compétences disciplinaires, didactiques, éducatives et pédagogiques sont à développer par les enseignants

Compétences disciplinaires

- ✓ Maîtriser les sciences religieuses : étude des phénomènes religieux
- ✓ Connaître les religions : origines, textes, herméneutique, principes, évolution historique ; actualité des religions
- ✓ Connaître les influences réciproques d'hier et d'aujourd'hui entre religions et cultures : illustration pour les différentes religions et les aires géographiques, les religions et les expressions artistiques
- ✓ Maîtriser les principes de l'interreligieux et être en mesure de les appliquer : comparatisme religieux, dialogue interreligieux, débats entre confessions et religions
- ✓ Connaître le droit français en matière de règles religieuses : étudier en particulier la laïcité et ses lieux de débat avec les religions
- ✓ Maîtriser les démarches herméneutiques : présenter une pluralité d'interprétations et leur actualisation, pouvoir comparer ce qui est comparable, être capable de discernement...

Compétences didactiques

- ✓ Concevoir et mettre en œuvre des enseignements interreligieux basés sur la mise en relation et le dialogue entre religions, les textes fondateurs, les principes et les pratiques
- ✓ Maîtriser les règles et les mécanismes du dialogue et être en capacité de les mettre en œuvre
- ✓ Étudier des manifestations religieuses. Analyser les comportements non-civiques, étranges

Compétences éducatives et pédagogiques

- ✓ Connaître les principes de la psychologie de l'enfant et du jeune ainsi que les processus d'apprentissage et être en capacité de répondre aux besoins spécifiques des élèves
- ✓ Connaître les fondements de la psychologie des religions afin que les professeurs aient des outils pour pouvoir comprendre et gérer les attitudes et les comportements des élèves ; comprendre et analyser les phénomènes de radicalisation, savoir agir pour les prévenir
- ✓ Savoir interroger sa pratique et ses postures d'enseignant : en particulier pour être en capacité de prendre de la distance
- ✓ Comprendre et maîtriser le cadre de l'école laïque pour tous
 - La neutralité des enseignants
 - Le respect des croyances
 - Les valeurs de la République

ANNEXE 3

Projet de programmes décliné en compétences spécifiques

Sixième

1/ Prendre conscience de la diversité des croyances

- Identifier les traits caractéristiques de quelques croyances
- S'ouvrir à la pluralité des réalités religieuses au sein de la société

2/ Découvrir et décrire des rituels religieux

- Collecter les informations nécessaires dans un domaine précis
- Savoir présenter et situer un rituel dans son contexte
- Prendre la parole au sein d'un groupe et écouter celles des autres

3/ Distinguer les textes fondateurs de quatre religions différentes

- Identifier et nommer les textes fondateurs des principales religions
- Distinguer les langues et les écritures dans lesquelles ces textes sont rédigés

4/ Nommer les valeurs communes et personnelles essentielles

- Définir ce qu'est une valeur
- Élargir son lexique autour des valeurs
- Établir la liste des valeurs estimées prioritaires et argumenter son choix

5/ Découvrir les traces archéologiques et historiques des principales religions

- Chercher et décrire une trace archéologique correspondant à l'histoire des principales religions
- Repérer un symbole présent sur une trace archéologique

6/ Comprendre la place et le rôle des lois, droits et règles des institutions civiles et religieuses

- Définir et distinguer la loi de la règle
- Formuler les droits et obligations essentiels à une vie sereine à l'école, en famille et en société

7/ S'inscrire dans un projet à caractère solidaire

- S'investir, tant sur le fond que sur la forme, dans un projet commun
- Dresser le bilan commun des différentes étapes de l'action caritative menée

Cinquième

1/ Approfondir les principes de foi de quelques grandes religions

- Savoir isoler et définir les éléments constitutifs des croyances abordées
- Formuler plusieurs façons de nommer Dieu dans différentes traditions religieuses
- Analyser une croyance spécifique à une religion déterminée

2/ Situer les principales fêtes religieuses à travers le monde

- Connaître les fêtes essentielles des principales religions
- Faire des liens entre les fêtes religieuses et les différents temps de la vie

3/ Remonter aux sources des textes fondateurs

- Situer chronologiquement les principaux textes fondateurs ainsi que les personnages qui y sont associés
- Explorer et analyser un passage d'un de ces textes en lien avec un personnage central

4/ Explorer différentes facettes de la fraternité

- Identifier une situation où la fraternité se manifeste
- Élaborer un possible geste de fraternité

5/ Identifier les formes et les symboles de grands monuments religieux

- Connaître quelques éléments constitutifs des bâtiments religieux dédiés au culte
- Identifier différentes représentations de Dieu dans l'art
- Établir des passerelles avec d'autres disciplines

6/ Analyser des textes de référence codifiant la vie sociale

- Connaître quelques textes d'origine religieuse codifiant la vie en société
- Repérer des éléments de pertinence pour aujourd'hui de l'un ou l'autre de ces textes

7/ Relever les convergences et les divergences de quelques pratiques religieuses

- Observer et nommer les différentes étapes d'une pratique religieuse déterminée
- Analyser et formuler la cohérence et le sens d'une pratique religieuse

Quatrième

1/ S'intéresser, dans le cadre d'un projet, à l'hétérogénéité de l'une ou l'autre religion

- Identifier et exprimer les différents courants au sein d'une même religion
- Prendre sa juste place au sein d'un groupe de travail
- Présenter le travail réalisé de manière dynamique

2/ Établir les rapports entre rites de passage et rites religieux

- Décrire et définir quelques rites de passages religieux
- Expliquer comment, à travers le temps, les hommes ont donné du sens à la mort

3/ Différencier les niveaux de lecture d'un texte religieux

- Mesurer, à travers quelques exemples, les sens divers que produit un texte religieux
- Développer son esprit critique au regard de plusieurs textes religieux

4/ Exprimer concrètement les critères d'un agir juste

- Donner sens à la notion de justice
- Pouvoir expliquer, justifier et assumer ses choix

5/ Situer une œuvre d'art dans son contexte culturel et religieux

- Posséder les termes techniques nécessaires à la lecture d'une œuvre d'art
- Entrer dans la lecture d'une œuvre d'art

6/ Identifier les mécanismes conduisant à la violence et à la non-violence

- Reconnaître les situations qui peuvent mener à des comportements conflictuels
- Mesurer les conséquences d'un acte violent
- Nommer les étapes qui mènent à la réconciliation

7/ Aborder le rapport au corps sous des angles différents

- Discerner les différentes représentations du corps dans la société actuelle
- Expliciter les changements qui s'opèrent à l'adolescence
- Partager son ressenti face à la souffrance, à la maladie, au handicap, à la mort

Troisième

1/ S'intéresser à la distinction entre "savoir" et "croire"

- Distinguer un récit historique d'un récit mythique
- Croiser et vérifier la place du "savoir" et du "croire" à partir de sources différentes
- Chercher des exemples dans le champ du "savoir" et dans le champ du "croire"

2/ Suivre au quotidien les pratiques religieuses d'adeptes de différentes religions

- Connaître quelques pratiques religieuses d'une personne vivant sa religion au quotidien
- Sélectionner et analyser individuellement ou collectivement une pratique religieuse quotidienne
- Repérer et analyser des pratiques de type normatif

3/ Décrypter quelques textes issus de genres littéraires spécifiques

- Nommer plusieurs genres littéraires présents dans différents écrits religieux
- Déceler dans un album de science-fiction des rapprochements avec la littérature religieuse

4/ Aborder les grandes questions de la vie au regard des positionnements religieux

- Identifier l'une ou l'autre thématique actuelles liée aux grandes questions de la vie et chercher le positionnement de plusieurs religions sur le sujet
- Analyser ses représentations, structurer sa pensée et argumenter ses choix dans le cadre d'un débat

5/ Découvrir des personnalités qui ont marqué leur temps

- Nommer quelques grandes figures de l'humanité
- Présenter un personnage dont la vie exemplaire peut servir de modèle d'humanité
- Repérer en quoi certains personnages historiques ont une dimension "prophétique"

6/ Identifier les moyens de lutter contre les discriminations entre les hommes et les femmes

- Connaître quelques textes de référence au sujet des rapports entre les hommes et les femmes
- Analyser les informations relatives à la réalité française et internationale liées à la question du genre

7/ Vivre pleinement toutes relations de façon apaisée et épanouissante

- Trouver les mots justes pour qualifier ses sentiments dans le cadre de différentes formes de relation
- Échanger avec d'autres sa vision d'une relation épanouissante

Seconde

1/ S'intéresser aux nouvelles religiosités, aux déviances sectaires et aux para sciences

- Définir la notion de déviance sectaire et repérer certaines formes de sectarisme
- Mesurer les tensions entre sécularisation et recherche de nouvelles formes de spiritualité

2/ Analyser et comprendre le sens de quelques rituels liés aux grandes étapes de la vie

- Maîtriser le champ sémantique dans lequel s'inscrit le terme "rituel" : rite, coutume, habitude, tradition, cérémonie, célébration...
- Décrypter et présenter un rituel dans son contexte géographique, historique, culturel, religieux...

3/ Repérer en quoi une traduction est aussi une trahison

- Comprendre en expérimentant l'acte de traduire
- Tracer concrètement les grandes lignes des outils de l'exégèse

4/ Corréler valeurs religieuses et valeurs républicaines

- Restituer les valeurs fondatrices des sociétés démocratiques et laïques
- Relever dans différents textes religieux des valeurs communément partagées

5/ Discerner le caractère religieux dans les arts musicaux

- Décrire et contextualiser des œuvres du patrimoine religieux dans son expression musicale
- S'approprier une œuvre musicale à caractère religieux

6/ Identifier, dans différentes religions, des facteurs de paix

- Repérer et analyser les étapes successives conduisant au conflit religieux
- Relever des situations dans lesquelles les religions favorisent, ou pas, l'instauration de la paix

7/ Échanger sur des modes de vie religieux à caractère radical

- Mesurer l'influence de choix de vie radicaux sur la vie des hommes et des femmes
- Identifier et analyser des postures intégristes

Première

1/ Établir la distinction entre opinion, conviction et croyance

- Définir, à partir d'exemples, ce qui est de l'ordre de l'opinion, de la conviction et de la croyance
- Exprimer, à partir de jeu de rôles, des définitions préalablement acquises

2/ Comprendre et analyser le sens de quelques interdits religieux

- Situer les interdits alimentaires en fonction des traditions religieuses et culturelles
- Échanger sur les habitudes et obligations vestimentaires à caractère religieux
- Discerner la complexité entre notions de pur et d'impur

3/ Repérer les contextes de la rédaction de quelques textes religieux

- Identifier la place de l'écriture dans le développement des principales religions au cours de l'histoire
- Rechercher, en groupe, dans quelques textes religieux les possibles intentions des auteurs

4/ Interroger et déconstruire les fondements du racisme

- Citer les principaux textes de référence, profanes et religieux, proscrivant le racisme et ses dérivés
- Établir le constat de la réalité française et internationale quant aux délits et crimes racistes
- Découvrir et utiliser quelques dispositifs concrets permettant de combattre le racisme

5/ Discerner le caractère religieux dans les arts cinématographiques et les spectacles vivants

- Repérer la dimension religieuse dans des œuvres cinématographiques
- Décoder les références religieuses au sein d'une œuvre cinématographique

6/ Identifier les moyens de lutter contre les discriminations

- Nommer les préjugés et les stéréotypes liés à différentes formes de discrimination
- Identifier des situations discriminatoires visant telle ou telle forme de handicap
- Exploiter l'un ou l'autre outil pédagogique afin de contrer la discrimination à l'égard de tel ou tel handicap

7/ Découvrir la spiritualité de grandes figures mystiques et leur place dans l'histoire de la pensée

- Mentionner et situer quelques grands courants mystiques
- Repérer en quoi quelques grandes figures mystiques contribuent au dialogue interreligieux

Terminale

1/ S'intéresser à la question du "croire" au sein d'une société laïque et sécularisée

- Analyser l'évolution du "croire" sur une période donnée
- Repérer de nouvelles manières de croire
- Mesurer les possibles et les limites des expressions du "croire" dans le contexte de la laïcité

2/ Analyser et comprendre le sens de quelques fêtes religieuses

- Décoder les fêtes religieuses comme une façon d'aborder les origines
- Décoder les fêtes religieuses en lien avec la mort
- Décoder les fêtes religieuses en ce qu'elles expriment une image de Dieu

3/ Interroger les limites d'un texte sacré

- Examiner, dans plusieurs textes sacrés, la distance entre les événements relatés et leur rédaction
- Identifier les limites d'un texte sacré
- Observer dans divers textes sacrés la polysémie des interprétations

4/ Mettre en cohérence des valeurs, des convictions, des paroles et des actes

- Repérer, dans le cadre d'un projet, ses atouts, son potentiel et ses aspirations
- Mesurer l'importance d'une parole et d'un comportement visant à favoriser la qualité du vivre ensemble
- Élaborer un point de vue construit et cohérent supposant un engagement personnel

5/ Discerner le caractère religieux dans les arts visuels régionaux

- Connaître les principales œuvres religieuses du patrimoine local
- Présenter plus particulièrement une œuvre du patrimoine religieux local
- Observer et commenter la dimension artistique de différents lieux de cultes du Grand-Est

6/ Relier la question de l'écologie à la dimension religieuse

- Explorer, dans différentes traditions religieuses, la responsabilité humaine dans le monde
- Repérer en quoi les religions sont interpellées par la prise de conscience écologique
- Relier les questions écologiques à celles de l'avenir de l'humanité

7/ Dialoguer avec la critique de la religion

- Distinguer la critique de la religion de la question personnelle et métaphysique de la foi
- Distinguer études critiques et critique idéologique de la religion
- Repérer, dans l'histoire de la pensée, quelques noms et textes marquants de la critique de la religion