

# Séquence : Approcher la définition du terme « religion »

## Cycle 3 - 3 séances

### Séance 1

**Objectif : définir le mot « religion » dans son sens « Relier » à l'aide de 10 images**

1/ Accueil et rituel habituel.

2/ Les élèves (tous ou en groupes) observent les images sur une table et retiennent celles qui expriment au mieux ce qu'est pour eux une religion (voir annexes de la séance 1).  
L'enseignant laisse les élèves s'exprimer.

3/ L'enseignant apporte une information supplémentaire :

- 5 images sont issues d'une religion ;
- 4 images sont issues d'une autre religion ;
- Et 1 commune aux deux religions.

L'enseignant laisse les élèves chercher puis les aide à organiser les images sur une grande feuille comme cela est indiqué sur la trace cahier.

4/ L'enseignant à l'aide d'un gros feutre relie les 5 images issues de la religion catholique (voir annexes de la séance 1)

Puis les 4 images de la religion juive.

De ce fait, nous apprenons que :

- Le mot « religion » vient du mot « relier » ;
- Il existe de nombreuses religions à travers le monde ;
- Les religions sont parfois reliées entre-elles comme, ici, la Bible (au centre) relie les juifs et les chrétiens.

5/ L'enseignant donne les consignes afin que les élèves finalisent la trace cahier (voir annexes de la séance 1) qui est vérifiée par l'enseignant et déposée dans le portfolio.

6/ Avant de se séparer, l'enseignant demande aux élèves : Qu'avons-nous appris aujourd'hui ?

7/ Rituel de fin de séance.

---

### Séance 2

**Objectif : définir le mot « religion » dans son sens « Relire » en cherchant à partir de 5 religions différentes ce qui les identifie communément.**

Chaque religion est unique mais elles s'appuient toutes sur des principes généraux que l'on peut facilement identifier. Relire sa propre religion à la lumière d'une relecture globale, c'est ce qu'on va entreprendre avec les élèves.

1/ Accueil et rituel habituel.

2/ Sous forme de poster ou par projection (voir annexes de la séance 2), l'enseignant présente, une à une, 5 images (au moins cinq bonnes minutes par image).  
Pour chacun d'elles, l'enseignant apporte les explications nécessaires à la bonne compréhension de l'image et pose la question suivante : « Qu'est-ce que cette image nous permet de découvrir sur les religions ? »

L'enseignant laisse les élèves apporter leurs points de vue et s'appuie sur l'annexe de la séance 2 pour aider les élèves dans leur expression.

3/ Puis, l'enseignant distribue une fiche individuelle avec 9 phrases qui résument la recherche précédente (voir annexes de la séance 2)

Chacun sélectionne les trois affirmations sur les neuf qui définissent au mieux d'après lui le mot « religion ».

L'enseignant informe les élèves, en ramassant les feuilles, que le résultat du sondage sera le sujet de la prochaine séance.

4/ Avant de se séparer l'enseignant demande aux élèves : Qu'avons-nous appris aujourd'hui. Ce qu'on ne savait pas ? Ce qui nous a le plus intéressé, surpris, questionné... Ce que nous aimerions approfondir, etc.

5/ Rituel de fin de séance.

---

### Séance 3

**Objectif : Connaître les trois termes qui permettent de relire sa religion et celles des autres.**

1/ Accueil et rituel habituel.

2/ L'enseignant remet à disposition des élèves les fiches de la dernière séance et demande d'effectuer le comptage. Il projette un tableau permettant d'effectuer le comptage ou remet une feuille facilitant la tâche (voir annexes de la séance 3)

Combien pour la première affirmation, combien pour la deuxième (et ce, jusqu'à la neuvième) ?

- Quelle est l'affirmation qui a la plus de suffrages ? À votre avis pourquoi ?

- Quelle est celle qui le moins de suffrages ? À votre avis pourquoi ?

L'enseignant laisse les élèves s'exprimer.

3/ Puis, l'enseignant dépose sur une table les 9 affirmations sous forme de carte (voir annexes de la séance 3) et demande aux élèves s'il serait possible de les ranger en trois catégories distinctes et si oui lesquels.

Il laisse les élèves réfléchir et émettre des hypothèses.

4/ Ensuite l'enseignant présente une organisation qui peut être différente de celles proposées par les élèves.

Première catégorie

- Enterrer les morts

- Se plonger dans l'eau pour se purifier

- Offrir à Dieu des cadeaux (des fleurs, de l'encens, des fruits, des sacrifices)

### Deuxième catégorie

- Des récits dans des livres sacrés pour comprendre les phénomènes naturels, comme : la création du monde
- Des aventures de grands personnages religieux
- Des croyances communes à tous ceux qui ont la même religion

### Troisième catégorie

- Une cérémonie pour glorifier Dieu dans un lieu sacré
- Des funérailles pour honorer ceux qui sont morts
- Des repas où la nourriture est partagée entre tout le monde

Chacune de ces catégories porte un nom que l'enseignant présente aux élèves en utilisant le document qui se trouve dans les annexes de la séance 3.

Première catégorie : Les RITES

Deuxième catégorie : Les HISTOIRES

Troisième catégorie : Les FÊTES

5/ L'enseignant donne les consignes afin de finaliser la trace cahier qui est installé dans le portfolio (voir annexes séance 3).

6/ Dans un dernier échange l'enseignant pose les questions suivantes aux élèves :

Qui se souvient d'un rite religieux ?

- Un signe de croix ?
- Une crèche sous le sapin de Noël ?
- Des fleurs sur les tombes à la Toussaint ?

Qui connaît une histoire religieuse ?

- L'arche de Noé ?
- Moïse, Le prince d'Egypte ?
- Saint Nicolas ?

Qui a déjà vécu une fête religieuse ?

- Un mariage dans une église ?
- La première communion d'une cousine ?
- Une bénédiction ou une procession sur un lieu de vacances ?

(les exemples sont choisis en fonction des élèves qui composent la classe et de leurs éventuelles religions respectives).

7/ Rituel de fin de séance.

Fin de la séquence