

Vie et mort de Toutankhamon : sur les traces du pharaon à Strasbourg

Une exposition pédagogique revient sur la vie et la mort de Toutankhamon ainsi que sur l'expédition qui a permis de mettre au jour sa tombe. À partir de fac-similés et de reconstitutions, l'Égypte antique est à Strasbourg du 11 octobre au 23 février.

Deux Égypte se racontent. Celle de 1922, année de découverte de la tombe de Toutankhamon par l'archéologue britannique Howard Carter dans la vallée des Rois. Et celle d'il y a près de 3 500 ans, contemporaine de Toutankhamon, qui devint pharaon à seulement huit ans. Le fils du grand Akhenaton et d'une inconnue à connu un tragique destin puisque mort prématurément à 18 ans.

Des décors reconstitués et des fac-similés

Cette double histoire se déploie sur 2 000 m² à un fil d'un parcours voulu immersif, non avec le support de la réalité virtuelle mais au moyen de reconstitutions de décors, d'objets ou de statues, avec le support par endroits de vidéos.

Précision, contrairement à « Ramsès & l'or des pharaons » qui vient de s'achever à Paris, où étaient montrés de vrais objets prêtés par l'Égypte, dont le cercueil de Ramsès II,



La tombe de Toutankhamon, presque comme si vous y étiez. Photo L'Alsace/Jean-Marc LOOS

l'exposition à Strasbourg ne montre que des fac-similés. Chaque visiteur est équipé d'un audioguide dans lequel lui parle Howard Carter, occasion de dire aussi l'histoire de l'archéologie et de son riche mécène, Lord Carnarvon.

Il faudra dix ans pour vider complètement la tombe ; 5 398 objets en ont été retirés un à un. Un trésor, objets en or, en ivoire, en albâtre, est extrait de la chambre funéraire, mais aussi quantité d'informations sur la vie quotidienne dans l'Égypte antique.

Le jeune roi portait un impressionnant masque de d'or (de

onze kilos) sur le visage. Autour de lui, des bijoux, des objets magiques, des accessoires de toilette, des meubles, des lits, trônes, coffres, des vases en métal, en pierre, de la verrerie, de la faïence, des paniers, des instruments de musique, des réserves alimentaires. Et puis aussi des chars et des rames - on ne sait jamais ce que peut réserver l'au-delà.

« Une expérience culturelle »

L'exposition entend en dire plus sur le contexte de l'époque. Une pièce du palais d'Amarna, site de l'ancienne cité Akhetaton, est reconstituée.

Elle aurait pu être la chambre d'enfant de Toutankhamon. A voir aussi l'atelier du sculpteur Toutmose, dans les ateliers duquel a été trouvé le célèbre buste de Néfertiti. « Il s'agit d'une interprétation de ce que l'on pense être la réalité, à partir de tout ce que l'on connaît et qu'on a retrouvé », précise Cédric Moullart, chef de projet pour Tempora. Tempora est une agence qui « conçoit, produit et gère des expériences culturelles », souligne-t-il. « Toutankhamon, à la découverte du pharaon oublié » est porté par Tempora, Europa expo, basée en Belgique, et Stras-



Les objets sortis de la tombe sont mis en scène dans un parcours voulu immersif. Photo L'Alsace/Jean-Marc LOOS

bourg Events.

L'objectif de Tempora est de créer des « parcours pédagogiques », avec une rigueur scientifique, qui peut donner envie au visiteur d'aller plus loin après. Les objets reproduits sont mis en scène, certains sont des fac-similés réalisés par les ateliers du Musée du Caire lui-même. « Ils permettent de découvrir à côté de chez soi cette histoire millénaire sans être obligé d'aller jusqu'en Égypte où sont légitimement revenus beaucoup d'originaux », défend Cédric Moullart.

Montrée à Lyon de septembre 2022 à août 2023, l'exposition a attiré 225 000 spectateurs, indique Tempora. À la veille du début de l'exposition strasbourgeoise, 3 000 élèves

étaient déjà inscrits pour une visite, de même que 5 000 billets vendus pour le grand public. Le sujet plaît assurément.

Miriam AIT-SIDHOM

Du mercredi 11 octobre au vendredi 23 février au Parc des expositions, Hall 5, avenue Herrenscheidt à Strasbourg. Du mardi au vendredi de 10h à 17h. Week ends, jours fériés et du lundi au dimanche pendant les vacances scolaires de 10h à 18h. Tarifs : 18 €. Enfants de 6 à 18 ans, 12 €. Gratuit pour les moins de 6 ans. Biletterie en ligne www.expo-toutankhamon.com

Diaporama et vidéo sur www.dna.fr