

# Visite de l'abbatiale d'Eschau

1 - L'Ambron : C'est l'endroit, bien visible, d'où l'on proclame la Parole de Dieu.

2 - L'Autel : Il rappelle la table où Jésus a partagé le dernier repas avec ses disciples et le sacrifice qu'il a fait de sa vie. C'est donc le lieu de l'offrande, le prêtre y offre le pain et le vin, fruit du travail des Hommes.

3 - Le Baptistère: C'est la cuve pour les baptêmes.

4 - La Nef : C'est le grand espace entre l'entrée de l'église et l'autel. C'est un mot latin « navis » qui signifie navire. Dans les églises anciennes, elle avait la forme d'un bateau à l'envers. Telle un grand bateau, elle réunit tous les fidèles.

5.- La sacristie: dans cette pièce attenante à l'église on range tout ce qui sert à la messe et aux autres célébrations.

6 - Le tabernacle: Il est signalé par une lampe

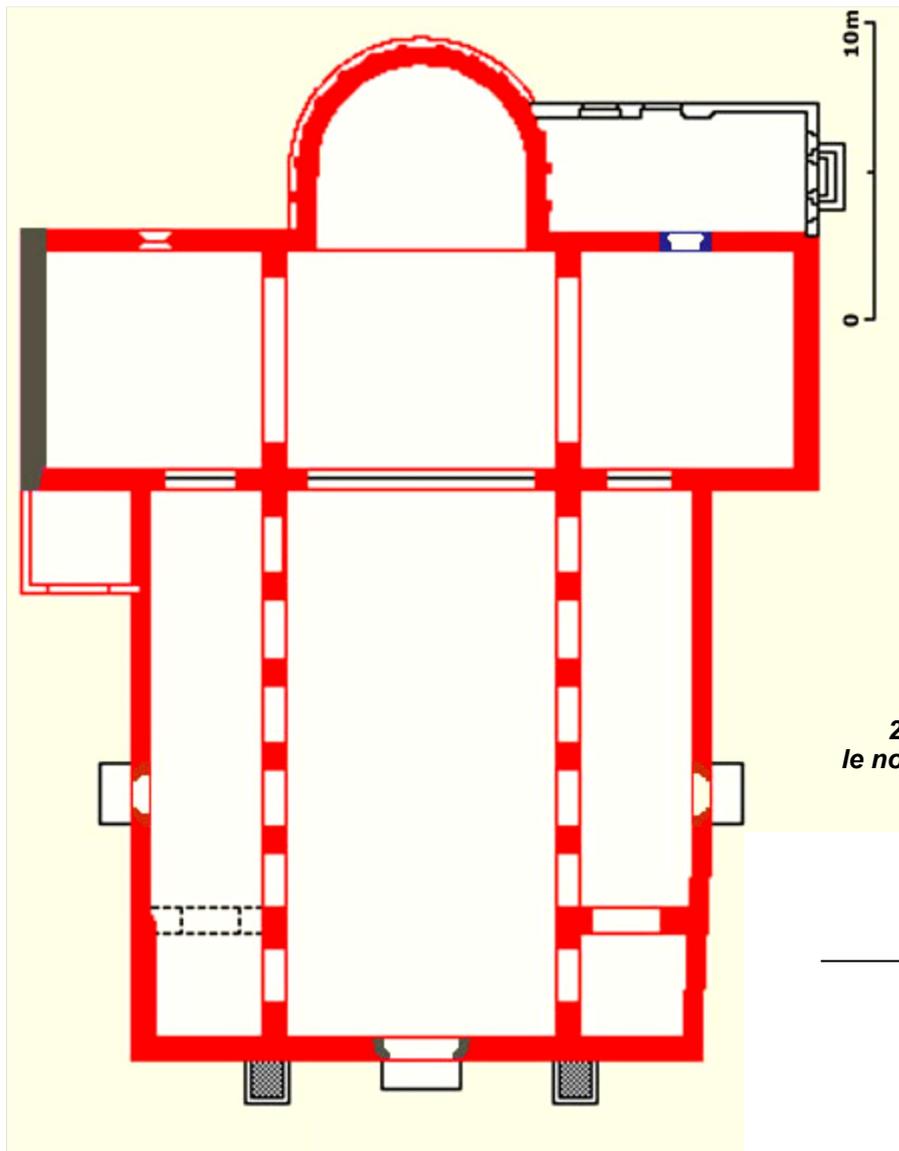
rouge. C'est là que l'on conserve les hosties consacrées. Nous pouvons adorer Jésus, qui est ainsi réellement présent.

7 - Le transept : On l'appelle ainsi parce que cette partie de l'église coupe transversalement la nef devant le chœur. Elle correspond aux bras de la croix que forme l'église.

8 - Le chœur : C'est la partie principale de l'église puisque c'est là que la messe y est célébrée. Il est toujours tourné vers l'est, vers Jérusalem.

9 - La châsse : désigne généralement un reliquaire contenant le corps d'un saint (entier, ou sa plus grande partie).

**1 - Reporter sur le plan ci-dessous chaque partie ou élément de l'église par les bons numéros.**



**3 - Compléter ce texte en cherchant les réponses à l'intérieur et un l'extérieur de l'église.**

Vers \_\_\_\_\_, une abbaye fut construite à Eschau. En 777, l'évêque Remi rapporta de Rome les *reliques* de Sainte \_\_\_\_\_.

L'église devint un grand lieu de *pèlerinage*.

En 926, l'église subit la destruction par les \_\_\_\_\_. Elle fut reconstruite à partir de 991.

En 1987, un nouveau \_\_\_\_\_ en béton fut construit.

Lors de l'été 1995 des fouilles ont permis de mettre à jour deux *sarcophages*.

\_\_\_\_\_ :  
Ce qui reste du corps des saints, des personnages sacrés, ou objet leur ayant appartenu, et qui fait l'objet d'un culte.

\_\_\_\_\_ :  
Voyage d'un ou plusieurs fidèles d'une religion vers un lieu consacré.

\_\_\_\_\_ :  
est une cuve destinée à recueillir un cadavre ou un cercueil. Le plus souvent sculpté dans la pierre et placé au-dessus du sol, il est parfois enterré.

**Abbatiale**

**4 - Relier les différents types d'église aux définitions.**

Cathédrale ●

Basilique ●

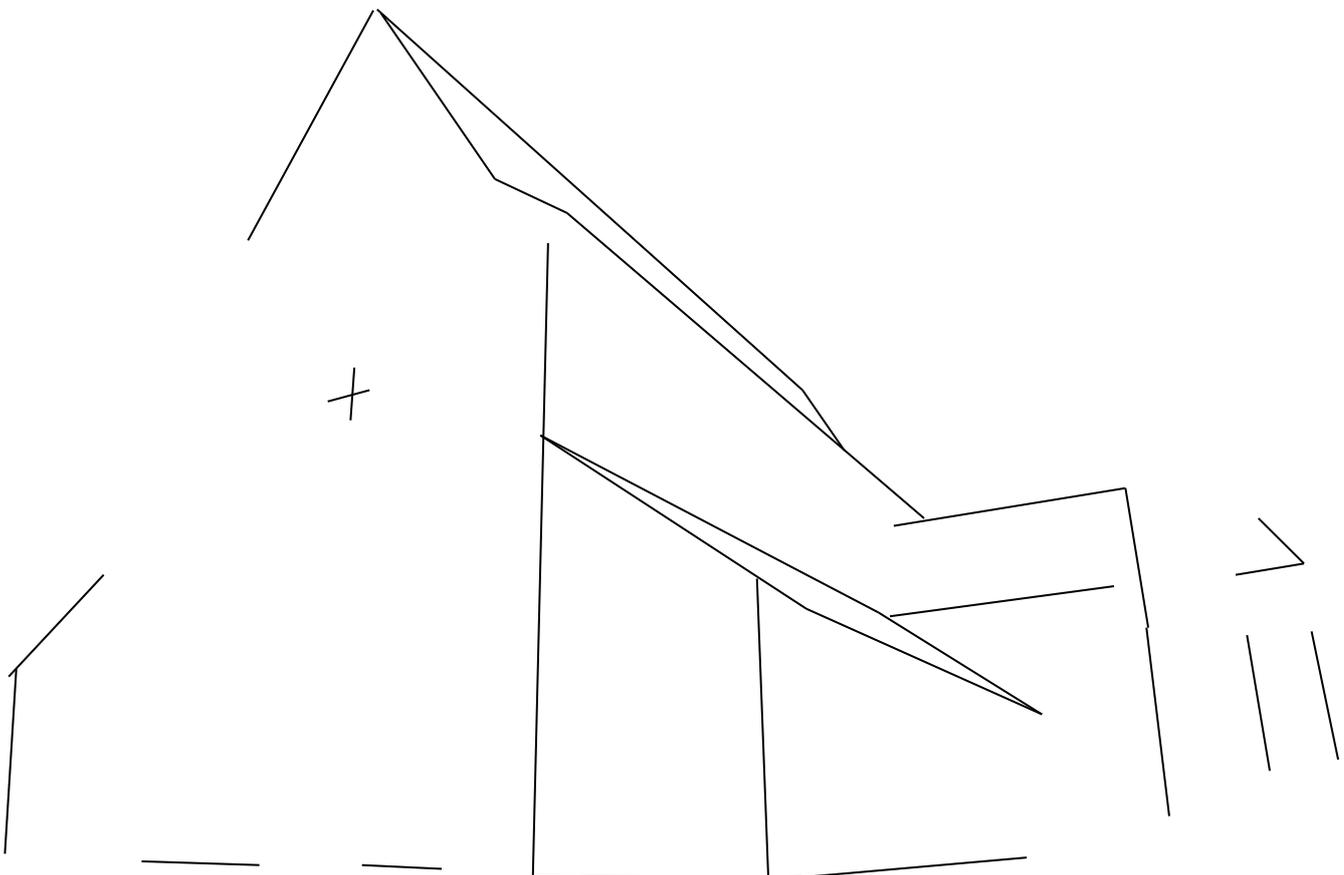
Abbatiale ●

● l'église d'une abbaye.

● titre honorifique donné par le pape lorsqu'elle accueille de nombreux fidèles venus en pèlerinage.

● Église étant le siège de l'évêque.

**5 - Placez-vous à l'extérieur et compléter le dessin de l'abbatiale**



# Visite du jardin monastique

## 6 - A compléter :

Les jardins de monastères avaient plusieurs fonctions:

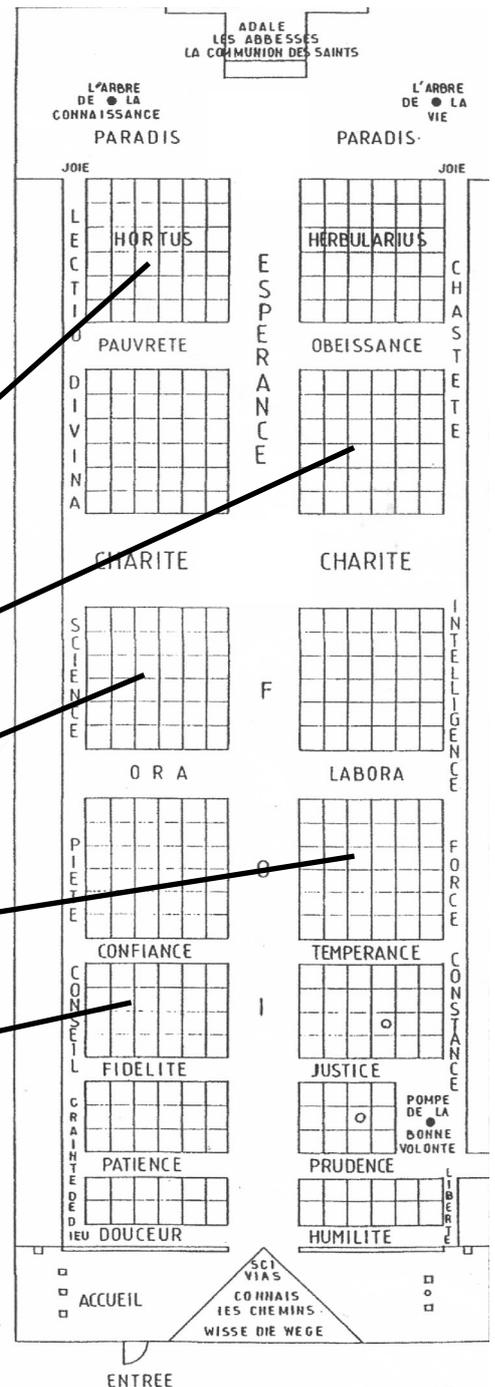
- L'Hortus, le jardin p\_\_\_\_\_.
- L'Herbularius, le jardin des simples, plantes m\_\_\_\_\_.
- Le Viridarium, le verger
- Le Bouquetier, le jardin des f\_\_\_\_\_.

Le premier référent pour la création d'un jardin est l'eau, élément central du jardin autour duquel, des tracés vont associer des figures géométriques, droites, rectangles, carrés, cercles, toutes ces formes composées animent l'ensemble du jardin et constituent les éléments de base au recueillement spirituel. L'eau: la pureté, le cercle: le monde céleste, la création, le carré: le monde matériel, le monde terrestre.

## 7 - Sur le plan du jardin, placer :

- Le puits
- La fontaine

Inscrire un exemples de plantes poussant dans les parterres.



## 8 - Lors de la visite du jardin...

j'ai découvert que \_\_\_\_\_ (nom de la plante) servait à \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_